

Obsah

Malé zamyšlení.....	5
<i>Darina Daňková</i>	
Úvod.....	9
<i>Martin Strakoš</i>	
Slavnostní otevření Domu kultury NHKG.....	17
<i>Petr Přendík, Darina Daňková</i>	
Architektura Domu kultury Akord v dobovém kontextu.....	27
<i>Martin Strakoš</i>	
Kulturní stavby Ostravy a zábřežské sídliště.....	39
<i>Martin Strakoš</i>	
Dům kultury v Ostravě-Zábřehu a tvorba architekta Jiřího Krohy.....	51
<i>Martin Strakoš</i>	
Původní umělecká výzdoba Domu kultury.....	75
<i>Martin Strakoš</i>	
Stavební vývoj Domu kultury v Ostravě-Zábřehu.....	81
<i>Martin Strakoš</i>	
Místní kulturní vyžití před otevřením DK NHKG.....	99
<i>Martin Strakoš</i>	
DK NHKG od počátku do roku 1969.....	105
<i>Petr Přendík, Darina Daňková</i>	
Zájmová umělecká činnost.....	115
<i>Petr Přendík, Darina Daňková</i>	
Knihovna závodního klubu v DK HHKG.....	137
<i>Petr Přendík, Darina Daňková</i>	
Historie činnosti DK NHKG	
Od normalizace po sametovou revoluci – 1969–1989.....	145
<i>Petr Přendík, Darina Daňková</i>	
Od DK NHKG přes DK NH Ostrava-Jih	
k DK Akord Ostrava-Zábřeh léta 1990–2005.....	159
<i>Petr Přendík, Darina Daňková</i>	
Dům kultury Akord od roku 2005.....	175
<i>Petr Přendík, Darina Daňková</i>	
Slovo závěrem.....	200
<i>Darina Daňková</i>	
Gratulace k šedesátinám.....	202
Seznam pramenů.....	204
Seznam zkratk.....	207