

Christoph Thun Hohenstein	4
Der Zeit ihre Architektur.	
Der Architektur ihre Zukunftsfähigkeit.	
To Every Age Its Architecture.	5
To Architecture Its Sustainability.	

Sebastian Hackenschmidt, Iris Meder, Ákos Moravánszky

POST OTTO WAGNER

Von der Postsparkasse zur Postmoderne	10
From the Postal Savings Bank to Post-Modernism	11
Otto Wagner – Der Architekt	14
Otto Wagner—The Architect	15
Plan und Vision: Dimensionen der Großstadt	19
Plan and Vision: Dimensions of the Metropolis	20
Texte zur Wagner-Rezeption 1894–1926	101
Texts on the Wagner Reception 1894–1926	
Typus und Stil: Formen der Großstadt	115
Type and Style: Forms of the Metropolis	116
Texte zur Wagner-Rezeption 1929–1994	217
Texts on the Wagner Reception 1929–1994	
Technik und Material: Konstruktionen der Großstadt	231
Technology and Material: Constructions of the Metropolis	232

Anhang Appendix

Abkürzungsverzeichnis List of Abbreviations	298
Register Index	298
Bildnachweis Photo Credits	301
Impressum Imprint	302
Danksagung Acknowledgements	303