

OBSAH

<i>Úvodem</i>	7
---------------------	---

ROZHOVORY

Postdemokracie je lobbování a bavičství

<i>Rozhovor s česko-italským filozofem Václavem Bělohradským</i>	12
--	----

Stále žiji v nebezpečí, že se mohu stát nástrojem někoho jiného

Rozhovor s českým investigativním novinářem a spisovatelem

<i>Josefem Klímou</i>	31
-----------------------------	----

V Čechách homo politicus neexistuje

Rozhovor s právním filozofem Jiřím Přibáněm, žijícím dlouhodobě

<i>ve Velké Británii</i>	52
--------------------------------	----

Informací je dost, ale pravdy málo

<i>Rozhovor s českým spisovatelem a politikem Václavem Havlem</i>	70
---	----

Západ exportuje převážně mediální kulturu

Rozhovor s německým novinářem a mediálním vědcem

<i>Michaelem Hallerem</i>	80
---------------------------------	----

<i>Medailony partnerů</i>	89
---------------------------------	----

ESEJE, PŘEDNÁŠKY A ČLÁNKY

Dvě metafore Karla Krause a naše noviny	92
---	----

Milan Kundera a média	100
-----------------------------	-----

Česká mediální krajina v roce 2004	106
--	-----

Náš život v sametové normalizaci	113
--	-----

Watergate po třiceti letech	116
-----------------------------------	-----

Titulní strany prestižních novin u nás a u sousedů	122
--	-----

Druhý únos střední Evropy	125
---------------------------------	-----

Irák jako Antiwatergate	131
Bureau of Accuracy and Fair Play	136
Politici v televizi	138
Průzkum slov kultura a média	141
Hranice mediální společnosti	145
Učitel prázdniny	148
Má bulvár hranice?	149
Anonymní intimita	152
Čtvero varování Norberta Bolze	156
Nova: dobrá zpráva s pachutí	160
Svastika: varovné znamení	163
Kde jsou hranice lidské intimity?	164
Jaké je místo intelektuální revue v demokracii?	168
Fenomén Berlusconi aneb Celuloidový Machiavelli	173
Beckham, inscenace v médiích a její sociální dopady	175
Za informace a svobodu se platí i životem	179
Od mediální demokracie k mediokracii	181
Mediokracie jako nebezpečí, nebo nová šance?	185
Novinářka, která má zvědavost i organizační schopnosti v genech	188
Proč se elektronická média regulují	194
Zákon o přístupu k informacím	197
Politainment aneb Jak média změnila politiku	200
Je lež běžnou součástí novinářské práce?	204
Národní zájmy: produkt našeho metasnu	208
Bulvár jako neřízená střela	212
Popmédia v postdemokracii	215
Bush a média	219
Satira je posměšný žánr	226
Klanění slovům aneb Dějiny Evropy jsou dějinami dialogu	228
Mladý svět: český fenomén šedesátých a osmdesátých let	235
Grossgate aneb Meze a ignorance zákonů prezentace v médiích	238
O dvojích kleštích na česká média	245
Reflexe médií 2005	251
Klub kriminálních spisovatelů	255
Žebříky	258

Místo doslovu

Rozhovor Evy Hrubé s Karlem Hvížďalou 263

Etický kodex časopisu Týden 280

Závěrečná poznámka 286

Ediční poznámka 287