

Obsah

Prolog	5
Jsem příliš stará,	7
O krvi bez násilí	10
Jak jsem si myslela, že přelstím chytrý telefon . .	13
Chci žít! Minimálně	17
Určeno rodičům pubertálních fracků:	
Jak přežít pubertu (návod)	20
Já pekařka	24
O ztrácení	29
Být mámou – dar, či trest?	33
Ahoj, jsem tvé stáří	37
Mužský v ženě	40
Jak přežít pondělní ráno	44
Jak mi nevyšlo stát se součástí reklamy	46
Blackout aneb Jak se žije potmě	50
Odhalení! Čas si dělá, co chce	54
Podlehla jsem	57
Princezna a plesové šaty	60
Mobil – sluha, nebo pán?	64
Když musíte chránit její počestnost	66
Jsem sama doma	69
Hrdinové všedních dnů	72

Dětství v sedmdesátkách.....	74
Jak chutná „poprvé“?.....	77
Jsem ráda ženou	80
Jste matka a máte chuť utéct z domova?	82
Padesátilétá rebelka. Fakt?.....	85
O těšení	89
Výměna starého modelu za nový, atraktivnější.....	93
Věková diskriminace?.....	95
Umění zestárnout a dárky zdarma.....	99
To nejlepší vymyslel muž.....	102
Stává se ze mě chlap a mám rýmu.....	105
Jít na WC ve vlaku vyžaduje hodně odvahy ...	109
„Jaký máte názor na holení genitálií, pane doktore?“.....	112
Jak je důležité míti zálohy	115
Hlas – nejlepší přítel člověka	119
Moderní závislost	123
Musíme si pomáhat?	127
Retro aneb Jak jsem byla velkorysá	131
Jak se hledá štěstí?	136
Vrátila jsem se z dovolené, potřebuji dovolenou na zotavenou	139
Den za všechny peníze	144
Rty rudější než Rudé moře	146
Virový masakr	150
Natáčky a čepice	155
Nebát se a vyhrát	159
V posteli.....	163
Nechcete dítě? Nepořizujte si psa!	168
Život se psem pod psa!	172
Návod k použití.....	176

Kde je září?	179
Moje střevíčky	181
Ženy? Muži? Taková malá manželská hádka ..	184
Když se muž musí obleknout	188
Vy nemáte slevovou kartičku?	191
Úchylák v bazénu	196
Matky malých muzikantů by zasloužily svatozář	199
Na vsi to jde i bez internetu aneb Sociální síť pro starší a pokročilé	202
Učitelčin obyčejný rok.....	205
Sleva! Výhodná koupě! Akce!	210
O samotě	212
O orientaci ženy	216
Žena a automobil	218
Třicet let spolu	221
Česká pošta nikdy nezklame	225
Vlastně proč?.....	228
Drobné radosti	231
Epilog	235