



OBSAH

PŘEDMLUVA doc. ThDr. Davida Tonzara, Th.D., dr. h. c.	7
Počáteční oslovení	9
1. HOMILETIKA JAKO PRAKTICKO-TEOLOGICKÝ OBOR	11
1.1 Homiletika – pojem, zaměření a členění	11
1.2 Souběžné teologické disciplíny a humanitní obory	14
2. HLÁSÁNÍ BOŽÍHO SLOVA VE SVĚDECTVÍ BIBLE	19
2.1 Povolání k prorocké službě – Izajáš, Jeremjáš a Ezechiel	19
2.1.1 Izajáš	19
2.1.2 Jeremjáš	20
2.1.3 Ezechiel	21
2.2 Inspirace a služba biblických proroků – shrnující charakteristika	22
2.3 Novozákonní pojmy pro kazatelskou činnost	23
2.4 Kázání Jana Křtitele	24
2.5 Ježíš hlasatelem Božího království a inkarnovaným Slovem	26
2.6 Kázání apoštolů Petra a Pavla podle svědectví Skutků	27
2.6.1 Petrovo kázání o letnicích	28
2.6.2 Petrovo kázání v Korneliově domě	28
2.6.3 Pavlovo kázání v synagoze v Pisidské Antiochii	29
2.6.4 Pavlovo kázání pohanům v Lystře	30
2.6.5 Pavlovo kázání v Athénách	31
2.7 Svědectví a zvěstování diákonů Štěpána a Filipa	33
2.8 Význam a autorita kázání apoštolů	34

3. NĚKTERÉ HOMILETICKÉ PŘÍRUČKY	
Z DĚJIN KAZATELSTVÍ	35
3.1 Spis De doctrina christiana církevního otce Augustina	35
3.2 O vznešenosti kazatelského úkolu ve spise De eruditione praedicatorum Humberta z Romans	38
3.3 Postilla studentium sanctae Pragensis universitatis Konráda Waldhausera a její staročeská verze	41
3.4 Česká nedělní postila jako Husův kazatelský odkaz	44
3.5 Vitia concionatorum to jest Vady kazatelů podle Jana Blahoslava	48
3.6 Umění kazatelské v pojetí Jana Amose Komenského	49
4. KÁZÁNÍ Z HLEDISKA KONFESNÍCH PŘÍSTUPŮ A V EKUMENICKÉM OBZORU	53
4.1 Kázání v pravoslaví	53
4.2 Kázání v římském katolicismu	56
4.3 Kázání v protestantismu	61
4.3.1 Podoby kázání ve světovém protestantismu	61
4.3.2 Kázání v českém evangelictví	64
4.3.3 Stručný přehled interpretace evangelia v protestantismu 20. století	66
4.4 Zvěstování Božího slova v Církvi československé husitské	67
5. KÁZÁNÍ JAKO TVŮRČÍ PROCES	73
5.1 Náboženská povaha inspirace a lidská tvořivost	73
5.2 Příprava kázání jako tvůrčí proces a jeho jednotlivé fáze	75
5.3 Praktické náměty k přípravě kázání a jeho tvorbě	77
5.3.1 Exegetická příprava	77
5.3.2 Téma a osnova	77
5.3.3 Úvod a závěr	78
5.3.4 Ilustrace a aplikace	79
5.4 Bezprostřední příprava před kázáním	80

5.5 Přednes kázání – řeč, hlas a neverbální komunikace	83
5.5.1 Řeč a některé její obohacující výrazové prostředky	83
5.5.2 Hlas	84
5.5.3 Neverbální komunikace	86
6. OSOBNOST KAZATELE – PŘEDPOKLADY A SCHOPNOSTI KE KAZATELSKÉ SLUŽBĚ	87
7. KÁZÁNÍ JAKO DIALOG S POSLUCHAČEM A JEHO ÚČINNOST	91
<i>Přílohy</i>	95
<i>Příloha č. 1 – Analýza psaných kázání</i>	95
<i>Příloha č. 2 – Stručné posouzení (slyšeného) kázání</i>	95
<i>Příloha č. 3 – Podrobné zhodnocení (přednesených) kázání</i>	95
<i>Příloha č. 4 – Naznačení praktického postupu při přípravě kázání</i>	96
<i>Příloha č. 5 – Pět typů kázání z hlediska přednesu</i>	97
<i>Z pramenů a literatury</i>	99