

INHALT



| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| Enheduanna, Ilummiya und die sumerische Literatur ▶ 24. JAHRHUNDERT V. CHR. | 25 |
| Archilochos ▶ 7. JAHRHUNDERT V. CHR. | 63 |
| Sappho ▶ 7./6. JAHRHUNDERT V. CHR. | 95 |
| Gaius Valerius Catullus ▶ ANFANG DES 1. JAHRHUNDERTS V. CHR. | 141 |
| Sextus Propertius und die Elegie ▶ ENDE DES 1. JAHRHUNDERTS V. CHR. | 169 |
| Die Mo'allaqat Imru'l-Qays / Tarafah / 'Antarah / 'Amr ibn Kultum / Labid ▶ 6./7. JAHRHUNDERT | 211 |
| Abu Nuwas ▶ 8. JAHRHUNDERT | 267 |
| Die Marginalien der irischen Mönche ▶ 9. JAHRHUNDERT | 293 |

| | |
|---|-----|
| Samuel Ha-Nagid ibn Nagrila und die hebräische Poesie ▶ 11. JAHRHUNDERT .. | 323 |
| Die arabischen Dichter Siziliens Mohammed ibn al-Qatta' / Ibn at-Tubi / Abu 'Ali al-Husayn / Abu l-Qasim 'Abd ar-Rahman / 'Abd al-Aziz al-Ballanubi / 'Ali al-Ballanubi ▶ 11. JAHRHUNDERT | 345 |
| Guihelm IX., Graf von Poitiers und Herzog von Aquitanien ▶ 11./12. JAHRHUNDERT | 357 |
| Giacomo da Lentino oder von der Erfindung des Sonetts ▶ 13. JAHRHUNDERT | 391 |
| Dafydd ap Gwilym und die walisische Poesie ▶ 14. JAHRHUNDERT | 433 |
| Glossen und Bibliographien | 497 |