

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>Перечень условных обозначений и сокращений . . . . .</b>	<b>3</b>
<b>Введение. . . . .</b>	<b>4</b>
<b>Глава 1. Историография проблемы. Источники. Методология и ме-</b>	
<b>тоды исследования . . . . .</b>	<b>9</b>
<b>Глава 2. Историография истории культуры Беларуси конца XVIII –</b>	
<b>первой половины XIX в. в период с 1780 по 1916 г. . . . .</b>	<b>57</b>
<b>Глава 3. История культуры Беларуси конца XVIII – первой полови-</b>	
<b>ны XIX в.: историография 1917–1991 гг. . . . .</b>	<b>97</b>
<b>Глава 4. Современная историография истории культуры Беларуси</b>	
<b>конца XVIII – первой половины XIX в. . . . .</b>	<b>177</b>
<b>Заключение. . . . .</b>	<b>241</b>
<b>Литература . . . . .</b>	<b>246</b>
<b>Сведения об авторе . . . . .</b>	<b>287</b>