

OBSAH

Studie – recenzované texty

Od bíločervené k bíločervenomodré
Aleš Brožek

3

Cesta k civilisované ženě
Miroslava Burianová

14

Josef Fanta, návrhy pro Paramentní ústav Křesťanské akademie
Markéta Grill Janatová

25

Kroj jako reprezentativní národní oděv
Markéta Tobolová

36

Vliv redukčního bělení na vlastnosti bavlněných textilií
Markéta Škrdlantová, Klára Drábková, Pavel Holec

46

Prezentace oděvů 19. století. Problematika volby vhodně tvarované figuríny
Lucie Radoňová, Anna Triščová

52

Zprávy z oboru

Sbírka oděvů a módních doplňků pro výstavu Móda osmiček
Martina Polomíková

59

Tiskařův sen
Petra Valentová

61

Všeho do času...(1788-1918)
Ludmila Kotorová

63

Československý svéráz aneb hledání národního stylu
Marie Mušková

66

Konzervovaná minulost. Pohled do konzervátorských dílen Muzea hlavního města Prahy
Jindřiška Drozenová

69

Industriální Brno 2018
Petra Mertová

70

Konference Textil v muzeu 2018
Petra Mertová

72

Bakalářské práce na Vysoké škole chemicko-technologické v Praze za akademický rok 2017/2018
Markéta Škrdlantová

74

Činnosti pracovní skupiny Textil pod Komisí konzervátorů-restaurátorů AMG v roce 2017
Jindřiška Drozenová, Petra Mertová

75

Jak jde kraj, tak se stroj
Petra Mertová

76

Kopřiva. Plevel, který šatil
Petra Mertová

77

Komentovaný přehled nejnovější odborné literatury
Red. a Soňa Krátká

79