

PREMIÈRE PARTIE

Introduction à la linguistique

Qu'est-ce que le langage?, 11

1	Le langage, la langue, la parole, le discours	11
2	Le signe linguistique	17
3	La matérialité du langage	23
	Le phonétique, 24	
	Le graphique et le gestuel, 29	
	Catégories et relations linguistiques, 36	

DEUXIÈME PARTIE

Le langage et l'histoire

1	Anthropologie et linguistique	54
2	Les Égyptiens : leur écriture	69
3	La civilisation mésopotamienne : Sumériens et Akkadiens	73
4	La Chine : l'écriture comme science	77
5	La linguistique indienne	86
6	L'alphabet phénicien	96
7	Les Hébreux : la Bible et la Kabbale	100
8	La Grèce logique	105
9	Rome : transmission de la grammaire grecque	118
10	La grammaire arabe	129
11	Les spéculations médiévales	134
12	Humanistes et grammairiens de la Renaissance	142

13	La Grammaire de Port-Royal	156
14	L'encyclopédie : la langue et la nature	168
15	Le langage comme histoire	190
16	La linguistique structurale	214
	Recherches logiques, 218	
	Le Cercle linguistique de Prague, 221	
	Le Cercle de Copenhague, 227	
	Le structuralisme américain, 235	
	La linguistique mathématique, 247	
	La grammaire générative, 251	

TROISIÈME PARTIE

Langage et langages

1	Psychanalyse et langage	263
2	La pratique du langage	275
	Orateurs et rhéteurs, 275	
	La littérature, 284	
3	La sémiotique	291
	L'anthropologie structurale, 296	
	Le langage des gestes, 299	
	Le langage musical, 305	
	Le langage visible : la peinture, 308	
	Le langage visible : la photographie et le cinéma, 311	
	La zoosémiotique, 315	
	<i>Conclusion</i>	321
	<i>Bibliographie</i>	329