

# Obsah

|  |    |
|--|----|
| Úvodem . . . . .                                   | 9  |
| Dětství . . . . .                                  | 14 |
| Hudební začátky . . . . .                          | 15 |
| Škola . . . . .                                    | 16 |
| Vojna . . . . .                                    | 18 |
| Rozhlas Plzeň . . . . .                            | 19 |
| Česká píseň . . . . .                              | 20 |
| Hudební vlivy . . . . .                            | 23 |
| Kompozice . . . . .                                | 26 |
| Z Lukášových poznámek . . . . .                    | 29 |
| Veřejná provedení skladeb a vydávání not . . . . . | 33 |
| Concerto grosso . . . . .                          | 35 |
| Komorní ženský sbor . . . . .                      | 37 |
| Jak já žiju . . . . .                              | 41 |
| Rodina . . . . .                                   | 45 |
| Jílové . . . . .                                   | 51 |
| Petr Morávek . . . . .                             | 61 |
| Zdeněk Bláha . . . . .                             | 65 |
| Ilja Šmíd . . . . .                                | 68 |
| Karel Špelina . . . . .                            | 74 |
| Stanislav Bernard . . . . .                        | 87 |
| Dopis sestry Ludmily bratrovi . . . . .            | 90 |
| Katalog skladeb . . . . .                          | 97 |