

Obsah

Úvodom	5
Jana LENGOVÁ: Hudobná kultúra z aspektu ženských aktivít na Slovensku v rokoch 1830 – 1918	9
Hana URBANCOVÁ: Piesňové žánre žien v tradičnej slovenskej kultúre	49
Eva VESELOVSKÁ: Svätice v stredovekej hudobnej kultúre z prameňov územia Slovenska	103
Jana BELIŠOVÁ: Ženy ako nositeľky a sprostredkovateľky tradičných piesní v rómskej rodine	157
Kontakt na autorov	194
Studia ethnomusicologica I – V (obsah zväzkov)	195