

Obsah

INHALT

ÚVOD	6
ZUR EINFÜHRUNG	7
Petr Svoboda, Martin Šolc	
MOŽNOSTI OCHRANY PANELOVÝCH STAVEB	12
ZU DEN MÖGLICHKEITEN DES SCHUTZES VON PLATTENBAUTEN	13
Dana Novotná	
MÁ SMYSL TO CHRÁNIT?	24
HAT ES EINEN SINN, DAS ZU SCHÜTZEN?	25
Hana Řepková	
VIZE A REALITA DĚTSKÝCH HŘIŠŤ	36
VISION UND REALITÄT DER KINDERSPIELPLÄTZE	37
Klára Brůhová	
NĚKOLIK POZNÁMEK K OCHRANĚ UMĚLECKÝCH DĚL Z DRUHÉ POLOVINY 20. STOLETÍ	50
EINIGE BEMERKUNGEN ZUR ERHALTUNG VON KUNSTWERKEN AUS DER ZWEITEN HÄLFTE DES 20. JAHRHUNDERTS	51
Michaela Čadilová	
VÝZNAM ZAHRADNĚ-ARCHITEKTONICKÝCH ÚPRAV SOCIALISTICKÝCH MĚST	58
ZUR BEDEUTUNG DER GARTENARCHITEKTONISCHEN GESTALTUNG SOZIALISTISCHER STÄDTE	59
Roman Zámečník, Pavel Šimek	
OBZOR – PODMÍNKA NEBO PŘEKÁŽKA PAMÁTKOVÉ OCHRANY SÍDLIŠTĚ BRNO-LESNÁ?	76
OBZOR – VORAUSSETZUNG ODER HINDERNIS FÜR DEN DENKMALSCHUTZ DER SIEDLUNG BRNO-LESNÁ?	77
Petra Svobodová	
BRNĚNSKÁ DRUŽSTEVNÍ VÝSTAVBA NA PŘÍKLADU OBYTNÉHO SOUBORU HAPALOVA	86
GENOSSENSCHAFTLICHER WOHNUNGSBAU IN BRNO AM BEISPIEL DES WOHNKOMPLEXES HAPALOVA	87
Adam Guzdek	