

OBSAH

Predhovor / 7

PARADIGMATIKA ŠTYLISTIKY / 9

TEORETICKO-METODOLOGICKÁ PROBLEMATIKA / 11

LEXIKÁLNE ŠTYLÉMY / 15

Systémová štruktúrá lexikálnych štýl v rámci makroparadigiem
a mikroparadigiem / 15

Mikroparadigmy zviazané s makroparadigmou emocionálno-expresívnych,
štylisticky zafarbených a príznakových lexikálnych štýl / 18

Formálno-významové vzťahy lexikálnych štýl / 26

Klasifikácia a funkčná charakteristika obrazných pomenovaní / 37

FÓNICKÉ ŠTYLÉMY / 42

MORFOLOGICKÉ ŠTYLÉMY / 51

SYNTAKTICKÉ ŠTYLÉMY / 56

KOMPOZIČNÉ ŠTYLÉMY / 66

Členiace nadvetné kompozičné jednotky / 66

Nadvetné kompozičné jednotky na odstupňovanie textu / 74

Prostriedky textovej väzby / 86

NEVERBÁLNE ŠTYLÉMY / 94

MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY TEXTU / 101

ZÁKLADNÉ POJMY / 103

OBSAHOVÉ MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY / 111

Informačný slohový postup / 112

Opisný slohový postup a jeho útvary / 115

Rozprávací slohový postup / 126

Výkladový slohový postup a jeho útvary / 134

FORMÁLNE MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY / 141

Vymedzenie pojmu štýl. Štýlová vrstva a štýlová norma / 141

Vonkajšie a vnútorné determinanty štýlových modelov / 144

Modelová štruktúra náučných textov / 148

Modelová štruktúra publicistických textov / 155

Modelová štruktúra administratívnych textov / 160

Modelová štruktúra rečníckych textov / 165

Modelová štruktúra umeleckých textov / 170

Modelová štruktúra hovorových textov / 176

ŽÁNROVÉ MODELOVÉ ŠTRUKTÚRY / 186

Textové pramene / 190