

СОДРЖИНА

ШТО МОЖЕ ПОЕЗИЈАТА

ШТО МОЖЕ ПОЕЗИЈАТА.....	7
-------------------------	---

ЧУВСТВУВАЊЕ И ПЕЕЊЕ

ПОЕЗИЈАТА И ВРЕМЕТО	17
ПЛАНЕТАРНИОТ ПЕЈЗАЖ НА ПОЕТОТ	21
ПОЕТИКАТА НА БОИТЕ	24
РУРАЛНОТО И УРБАНОТО ВО СОВРЕМЕНАТА ПОЕЗИЈА	32
УНИВЕРЗАЛНОТО И РЕГИОНАЛНОТО ВО ЛИТЕРАТУРАТА	36
ПРОГОНСТВО И ЛИТЕРАТУРА.....	39
ТОЛКУВАЊЕТО НА ПОЕЗИЈАТА ДЕНЕСКА.....	44
КУЛА И ВИНОЖИТО	51
ПОЕЗИЈАТА КОН КРАЈОТ НА XX ВЕК	58
ВЕЧНИ СОВРЕМЕНИ ПОЕТСКИ ПРЕДИЗВИЦИ.....	61

МИСЛЕЊЕ И ПЕЕЊЕ

ПОМЕЃУ ТОКОВИТЕ И ПЕСНИВЕ	71
ЕПСКОТО НА ГЛАСАЊЕ	75
МАНИФЕСТ НА ПОЕТСКА РЕПУБЛИКА ЖЕЛЕЗНА РЕКА – 1990.....	87

ВОЈУВАЊЕ И ПЕЕЊЕ

ОЧИ И ВРЕМЕ-НЕВРЕМЕ.....	99
ПОТЕКЛОТО НА СЛОБОДАТА.....	103
СРЕДБА НА КОЗАРА.....	108
ГОРАНОВАТА ВОИНСТВЕНА, ГОРАНОВАТА ПОЕТСКА СВЕЗДА	113
Над џоемајџа на Иван Горан Ковачиќ	
ЈАМА – БОИШТЕ НА СВЕСТА.....	116
ПОЕТОТ – ГОРДОСТ НА ВРЕМЕТО	124
ПОСВЕТЕНА ПРОЛЕТ	126

КЛУЧ ВО НАС

КЛУЧ ВО НАС.....	143
------------------	-----

ОХРИД – ЖАР ПТИЦА НА СЛОВЕНСКОТО ПОСТОЕЊЕ	145
ДУХОВНО ВИНОЖИТО ВО НОВ ВЕК (По повод осветувањето на храмот Свети Климент Охридски)	147
НОВОГОДИШНА СВЕТИНА	152
ЛЕТАРГИЈА НА СПЛАВ	156
КАКО СОН БЕЗ ЈАВЕ ИЛИ ЈАВЕ БЕЗ СОН	161
ВЕТРОВИТ ДЕН	167
ПОФАЛБА НА ЖЕНАТА	171
СЕТИЛНИ СТРАЖИ	173
СЕКОЈА ПЕСНА СВОЈА ПОЕТИКА	176

ПОЕТОТ Е ДЕТЕ И МУДРЕЦ И БУНТОВНИК

ПОЕТОТ Е ДЕТЕ И МУДРЕЦ И ПОЕТ Влајко Павлевиќ разговара со Радован Павловски	181
Соговорници на „Дневник“: Радован Павловски ПОЕТОТ ЈА ИМЕНУВА ВЕЧНОСТА	229

ПЛАНЕТАРНА ПОЕТИКА

Париски бележки ПЕСНАТА КАКО ПОСТОЈАНО ПАТУВАЊЕ	241
ЗБОРОВИТЕ НА ДУХОТ СЕ ЈАЗИК НА СВЕТОТ Париз, 27 март 1981 год.	259
И ЈАС ИМАМ СВОЕ ПРОВИДЕНИЕ	271
ИНВАЗИЈА	280
РАЗМИСЛУВАЊЕ И ПРЕД СЛАМКА Техника и молив. („Сен Сулис“, април 81. Париз)	288
ЗРАЦИ	293

БИО-БИБЛИОГРАФСКА БЕЛЕШКА	299
---------------------------------	-----