

Facebookové příspěvky Ženy filmového kritika, jejichž autorka za ně byla nominovaná na prestižní literární cenu Magnesia Litera (a přesto si přeje zůstat v anonymitě), jsou vtipným, ironickým i nekompromisně sebeironickým – a nezdráháme se napsat až allenovským – nahlédnutím do rodinného soužití ženy a muže. Což většina lidí nad 30 let nejspíš důvěrně zná. Co však už nezná, jsou specifika soužití ženy se zvláštním druhem muže: filmovým kritikem. Grafiku audioknížky vytvořila umělkyně s pseudonymem Toy_Box, pozoruhodná, neuhýbající a mimořádně talentovaná ilustrátorka, malířka a komiksová autorka.

Čte: Iva Pazderková

Režie: Petr Gojda

Hudba: Zdeněk Dočkal

Stopáž: 1 mp3 CD | 2 h 38 min

Datum vydání: Listopad 2019

Nahrávka vznikla na základě knihy Žena filmového kritika vydané nakladatelstvím Euromedia, a. s., v edici Listen v roce 2019 | Copyright © 2019 by Žena filmového kritika | Grafika na obálce Toy_Box | Čte Iva Pazderková | Hudba Zdeněk Dočkal | Režie Petr Gojda | Zvuk Jan Titlbach | Střih a mastering Filip Šnajdr | Natočeno ve studiu MEDIA SPACE s.r.o. | Grafiku CD podle původní knižní obálky adaptoval Petr Szelong | Produkční zajištění Česká produkční, s. r. o. | Czech Edition © Euromedia Group, a. s., v edici Listen, 2019.

www.euromedia.cz

www.booktook.cz

