

OBSAH

DAR DIVOKÉ ŽENY

PŘEDMLUVA	7
ÚVOD: ZPĚV NAD KOSTMI	9

PŘÍBĚHY

1. ZAVYTÍ: VZKŘÍŠENÍ DIVOKÉ ŽENY	30
<i>La loba, vlčí žena</i>	
Čtyři rabíni	
2. PLÍŽENÍ ZA VETŘELCEM: POČÁTEK ZASVĚCENÍ	43
Modrovous	
<i>Přirozený duševní dravec</i>	
<i>Naivní ženy jako kořist</i>	
<i>Klíč k poznání: Důležitost pátrání</i>	
<i>Zvířecí ženich</i>	
<i>Stopa po krvi</i>	
<i>Sledování a kličkování</i>	
Pláč	
<i>Požírači hříchů</i>	
<i>Tajemný muž v ženských snech</i>	
3. VYSLEDOVÁNÍ SKUTEČNOSTÍ: OBNOVENÍ INTUICE JAKO ZASVĚCENÍ	76
Panenka v kapse: Moudrá Vasilisa	
Úkol první: <i>Nechat přehodnou matku zemřít</i>	
Úkol druhý: <i>Odhalit primitivní stín</i>	
Úkol třetí: <i>Navigace ve tmě</i>	
Úkol čtvrtý: <i>Tváří v tvář divoké čarodějnici</i>	

- Úkol pátý: Služba neracionálnímu
 Úkol šestý: Oddělit jedno od druhého
 Úkol sedmý: Dožadovat se tajemství
 Úkol osmý: Postavit se na všechny čtyři
 Úkol devátý: Tvorba nového stínu
4. PRÍTEL: SPOJENÍ S DRUHÝM 116
 Chvalozpěv na divocha: Manawee
 Dvojí povaha žen
 Síla dvou
 Síla jména
 Houževnatá psí povaha
 Plíživá svůdná chuť
 Získání divokosti
 Vnitřní žena
5. LOV: KDYŽ JE SRDCE OSAMĚLÝM LOVCEM 131
 Žena-kostra: Cyklus života-smrti-života
 Smrt v domě lásky
 První fáze lásky
 Náhodné nalezení pokladu
 Honička a skrývání
 Rozmotání kostry
 Spánek důvěry
 Uronění slzy
 Pozdější fáze lásky
 Srdce jako zpívající buben
 Tanec duše a těla
6. NALEZENÍ VLASTNÍ SMEČKY: SOUNÁLEŽITOST JAKO POŽEHNÁNÍ 166
 Ošklivé káčátko
 Vyhnanství odlišujícího se dítěte
 Druhy matek
 Přitahovaná i odpuzovaná matka
 Zhroucená matka
 Dětská matka či nemateřská matka
 Silná matka, silné dítě
 Špatná společnost
- Nevypadat dobře
 Zmrazené city, zmrazená tvořivost
 Kolemjdoucí neznámý
 Přínos vyhnanství
 Naježené kočky a šilhavé slepice
 Paměť a souvislost za každých okolností
 Láska k duši
 Pochybená buňka
7. RADOSTNÉ TĚLO: DIVOKÁ SMYSLNOST 198
 Řeč těla
 Tělo v pohádkách
 Síla boků
 La mariposa, motýlí žena
8. SEBEZÁCHOVA: IDENTIFIKACE PASTÍ, KLECÍ A JEDOVATÝCH NÁVNAD 213
 Zdivočelá žena
 Rudé boty
 Krutá ztráta v pohádkách
 Ručně dělané rudé boty
 Pasti
 Past č. 1: Zlacený kočár, znehodnocený život
 Past č. 2: Vyschlá stařena, stárnoucí síla
 Past č. 3: Pálení pokladu, hambre del alma – hlad duše
 Past č. 4: Zranění základního instinktu, následek zajetí
 Past č. 5: Snaha ukradnout tajný život, rozpolcenost
 Past č. 6: Podlézání kolektivu, vzpoura stínu
 Past č. 7: Předstírání, normalizace abnormálního
 Past č. 8: Nezřízené tancování, posedlost a závislost
 Závislost
 V domě kata
 Příliš pozdní snaha zout boty
 Návrat k „ručně vypracovanému“ životu, hojení zraněných instinktů
9. NÁVRAT DOMŮ: NÁVRAT K SOBĚ 255
 Tulení kůže, duševní kůže
 Ztráta duševního citu je počátkem

Ztráta vlastního kožichu	
Osamělý muž	
Duchovní dítě	
Vysychání a mrzačení	
Naslouchání starému hlasu	
Zůstat příliš dlouho	
Uvolnění a ponoření	
Žena jako médium: Dýchání pod vodou	
Vynořování	
Praktikování záměrné samoty	
Vnitřní ekologie ženy	
10. ČISTÁ VODA: VYŽIVUJÍCÍ TVŮRČÍ ŽIVOT	296
La llorona	
Znesvěcení divoké duše	
Jed v řece	
Oheň na řece	
Muž na řece	
Získávání řeky zpět	
Soustředění mysli a mlýn fantazie	
Holčička se sirkami	
Zmaření tvůrčí fantazie	
Obnova tvůrčího ohně	
Tři zlaté vlasy	
11. ŽÁR: ZNOVUNALEZENÍ POSVÁTNÉ SEXUALITY	332
Nemravné bohyně	
Bohyně Baubo	
Kojot Dick	
Výlet do Rwandy	
12. OZNAČOVÁNÍ ÚZEMÍ: HRANICE VZTEKU A ODPUŠTĚNÍ	344
Pálměsíční medvěd	
Vzteky jako učitel	
Rada kořenářky: Šplhání na horu	
Duch medvěda	
Proměňující oheň a správný čin	
Oprávněný vztek	

Ušchlé stromy	
Descansos	
Zraněný instinkt a hněv	
Kolektivní vztek	
Uvěznění ve starém hněvu	
Čtyři stupně odpouštění	
13. BITEVNÍ JIZVY: ČLENSTVÍ V KLANU ZJIZVENÝCH	371
Tajemství, které ubíjí	
Mrtvá zóna	
Žena se zlatými vlasy	
Obětní plášť	
14. LA SELVA SUBTERRÁNEA: ZASVĚCENÍ V PODZEMNÍM LESE	384
Bezruká panna	
První fáze: Špatný obchod	
Druhá fáze: Odřezání	
Třetí fáze: Bloudění	
Čtvrtá fáze: Nalezení lásky v podsvětí	
Pátá fáze: Mučení duše	
Šestá fáze: Království divošky	
Sedmá fáze: Divoká nevěsta a ženich	
15. STOPOVÁNÍ: CANTO HONDO – HLUBOKÁ PÍSEŇ	450
16. VLČÍ RASA	456
DOSLOV: PŘÍBĚH LÉKEM	460
DODATEK	468
POZNÁMKY	473
VÝCHOVA MLADÉHO VLKA: BIBLIOGRAFIE	497
SLOVO O AUTORECE	506
REJSTŘÍK	514