

Table

Introduction	7
CHAPITRE 1 – L'anglais dominé par le français	13
1. <i>Les enfances</i>	13
2. <i>L'invasion de l'anglo-normand</i>	20
3. <i>Les conséquences :</i> <i>la physionomie particulière de l'anglais</i>	24
CHAPITRE 2 – Le monde dominé par l'anglais	39
1. <i>La conquête par la multiplication des organes</i> <i>de diffusion mondiale de l'anglais</i>	39
2. <i>Le façonnement des esprits par la langue</i>	59
3. <i>Les signes d'une décrue</i>	69
CHAPITRE 3 – Les langues et la mondialisation : mythes et réalités	85
1. <i>Mondialisation, globalisation, colonisation</i>	85
2. <i>Langue véhiculaire et langue vernaculaire</i>	91
3. <i>Langue unique = langue inique.</i> <i>La pression de l'anglais dans l'enseignement</i> <i>« ouvert à la mondialisation »</i>	97
4. <i>Une autre mondialisation :</i> <i>pour une redéfinition de la culture</i> <i>et de la diversité culturelle</i>	105

CHAPITRE 4 – Les scientifiques et les langues	109
1. <i>L'anglais dans les sciences,</i> <i>générateur d'inégalités</i>	109
2. <i>Langue et pensée scientifique</i>	119
3. <i>Spéciation et spécialisation,</i> <i>ou les culs-de-sac du néolibéralisme</i>	131
CHAPITRE 5 – Le français et l'anglais : deux langues, deux univers	141
1. <i>L'orthographe, la phonétique, les acronymes</i>	141
2. <i>La polysémie anglaise et la tendance à l'ellipse</i>	145
3. <i>Les ambiguïtés fatales</i>	153
4. <i>L'anglais, le français et l'expression</i> <i>des mouvements dans l'espace</i>	157
5. <i>Le plan du réel et celui de l'interprétation</i>	167
CHAPITRE 6 – Langue et communication	175
1. <i>Information et communication</i>	175
2. <i>Les langues surplombant le statut</i> <i>de simples outils de communication.</i> <i>Langue de culture et langue de service</i>	178
3. <i>Communication, traduction,</i> <i>diversité des langues</i>	188
CHAPITRE 7 – Les réponses aux défis	199
1. <i>L'affrontement, explicite ou occulte</i>	199
2. <i>Les chemins d'action :</i> <i>dénoncer la pensée unique en France,</i> <i>et lui substituer une pensée forte et diversifiée</i>	205
3. <i>Contre la beauté unique</i>	221
4. <i>La diversité linguistique et culturelle,</i> <i>enjeu de toutes les luttes</i>	222
Conclusion	235
Références	239