

OBSAH

1. LITERÁRNÍ VĚDA	7
1.1 Přehled literárněvědných směrů	7
2. PERIODIZACE NĚMECKÉ LITERATURY	12
2.1 Památky germánské doby - Denkmäler der germanischen Zeit (do r. 600)	12
2.2 Raný středověk - Frühes Mittelalter (700-1050)	18
2.2.1 Památky v němčině	18
2.2.2 Literatura v latině	20
2.3 Vrcholný středověk (1170-1250) - Hohes Mittelalter, Mittelhochdeutsche Blütezeit	21
2.4 Literatura pozdního středověku (1250-1500) - Literatur des Spätmittelalters	27
2.5 Humanismus a reformace (1480-1600) - Humanismus und Reformation	30
2.6 Baroko - das Barock (1600-1720)	31
2.7 Osvícenství - Die Aufklärung (1720-1785)	36
2.8 Hnutí Bouře a vzdor - Sturm und Drang (1767-1786)	38
2.9 Klasika - Klassik (1786-1805)	43
2.10 Mezi klasikou a romantikou (1793-1811) - Zwischen Klassik und Romantik	48

2.11	Romantismus - Romantik (1798-1830)	49
2.12	Biedermeier (1820-1850)	52
2.13	Junges Deutschland - Mladé Německo (1830-1850)	53
2.14	Realismus - Poetischer Realismus (1850-1890)	55
2.15	Naturalismus (1880-1900)	57
2.16	Literatura přelomu století (1890-1920) - Literatur der Jahrhundertwende	58
2.17	Expresionismus - Expressionismus (1910-1925)	61
2.18	Literatura 20. let (1918 - 1933) - Literatur der zwanziger Jahre	63
2.19	Německá literatura v exilu (1933-1945) - Deutsche Literatur im Exil	65
2.20	Literatura po r. 1945 - Literatur nach 1945	66
2.20.1	Literatura SRN od r. 1945 do šedesátých let	67
2.20.2	Literatura SRN od 60. let	69
2.20.3	Literatura NDR od r. 1945 do přelomu 60. a 70. let	70
2.20.4	Literatura NDR od přelomu 60. a 70. let Literatur der DDR seit dem Umbruch der 60. und 70. Jahre	72
2.20.5	Rakouská literatura po r. 1945	73
2.20.6	Švýcarská literatura po r. 1945	75
3.	PÍSEMNÁ FORMA GERMANISTICKÝCH PRACÍ	78
3.1	Členění	78
3.1.1	Příklad uspořádání jednotlivých částí:	78
3.2	Způsoby citace	79

3.3	Poznámky	80
3.4	Seznam literatury	80
3.5	Grafická podoba	81
3.6	Seznam některých zkratk:	81
4.	DOPORUČENÁ SEKUNDÁRNÍ LITERATURA: SEMESTR 1-10	86
5.	LITERATURA	89
6.	POZNÁMKY	90