

27

ZAMYSLENIE NAD SORELOU



47

STALINOV SOCIALISTICKÝ REALIZMUS: PRÍLIŠ DLHÉ, PRÍLIŠ SMUTNÉ, PRÍLIŠ RUSKÉ

Z ruského sa stáva sovietske • Inžinieri ľudských duší
Socialistický realizmus strieda avantgardu • Stalinov osobný vklad
Československá intelektuálna ľavica v prvej stalinskej vlne

30. ROKY



69

OD KONCA VOJNY PO VÍŤAZNÝ FEBRUÁR: UNESENÍ Z EURÓPY

Zo Západu na Východ • Príprava na kultúrnu revolúciu
Odzraz kultúrnej politiky vo výtvarnej prevádzke • Politika kultúrnych výmen
Povojnové Slovensko v Československu • „Slovenské špecifikum“ a Novomeského
kultúrna politika • Usporiadanie výtvarného života na Slovensku

1945 – 1948



101

VÍŤAZNÝ FEBRUÁR A PO ŇOM: DOPREDU, SPÄŤ ANI KROK

Kultúrna revolúcia sa začína • Sjezd národnej kultúry
Slovenskí socialistickí humanisti • Nastolenie doktríny socialistického realizmu
Zorganizovať výtvarný život • Slovenské umenie na ceste k socialistickému
realizmu • Nové stratégie celoslovenských výstav

1948 – 1950



137

ZLATÝ VEK SORELY: ZAŽIARIŤ ISKROU SOCIALISTICKÉHO REALIZMU

Čas vyžadovania • Robotníci umenia • Formujúce zväzy, zjazdy a aktivity
Štátna objednávka – mechanizmus úlohových prác • Témou k sorele
Krajinomalba a zátišie • Reprezentatívny portrét • Hľadanie hrdinov nových dní
Výtvarné podoby budovateľského entuziazmu • Téma Slovenského národného
povstania • Na očiach verejnosti: prax výstavnej politiky • „Písanie dejín“
celoštátnymi prehliadkami umenia • Tradícia celoslovenských výstav –
Tematické výstavy

1950 – 1952



245

OD REVÍZIE K OBRATU: PREČ S TOPORNOŠŤOU A DOGMATIZMOM

Proti „sucharňm“ • Od Nového kurzu k obratu • Nový kurz vo výstavnej praxi
Koniec medzinárodnej izolácie a štátna reprezentácia
Výstava SNP ako labutia pieseň sorely • Koniec praxe veľkých výstav
Revízia formalizmu • Osvojenie si Martina Benku • Aktualizácia Ludovíta Fullu
Vaculík vracia modernistov do hry



1953 – 1956

309

HRA S BUBLINOU

Na hrdle vlastnej piesne • Slovenský variant sorely: pribíjali sme
klince zlatými hodinkami • Svoj a slovenský M. A. Bazovský



367

ANTOLÓGIA VYBRANÝCH PRAMENNÝCH DOKUMENTOV

439

ZOZNAM ILUSTRAČNÝCH OBRÁZKOV BIBLIOGRAFIA INDEX

473

OBRAZOVÁ PRÍLOHA