

Obsah / Content

Tel Azeka na mapě interakcí v Šefele koncem mladší doby bronzové a doby železné I-IIB a otázka vzniku Judského království

Filip Čapek.....6

Grapta andreia: malované sochy

Barbara Pokorná.....18

Imagines maiorum and posthumous masks of ancient civilizations

Jiří Bartůněk.....32

Šifra císaře Augusta. Interpretace přírodních motivů na Oltáři míru

Barbara Pokorná.....52

The impact of Christianity on the late antique cities: destructive or constructive?

Tomáš Štěpánek.....66

Identifikačné ukazovatele hrobov martýrov na antických rímskych pohrebiskách z pohľadu kresťanskej archeológie

Peter Caban.....78

Vitrum flexile aneb technologie vyprávění (Petronius, Satyricon 51)

Jiří Šubrt.....88

The Porti-Miamou project: 2015 season preliminary report and a report of an ancient quarry

Tomáš Alušík – Andonis Vasilakis – Matouš Semerád.....100

The Porti-Miamou project 2016: a preliminary report

Tomáš Alušík – Andonis Vasilakis – Matouš Semerád – Ladislav Šmejda – Irene Kritikopoulos – Petros Charamis – Pavla Alusiková Dostalíková.....122

Field survey at the site of Bufalareccia, comune di Allumiere and Tolfa, provincia di Roma and a photogrammetric documentation of the quarry Cava Maggi near Monterozzi, Tarquinia, provincia di Viterbo

Martin Trefný – Lucio G. Perego – František R. Václavík – Michal Cihla – Fabio Cocomazzi – Simone Romano.....140

Tarquinia and its territory. Mapping of the municipal peripheral area using non-destructive methods. Results of the first phase of the project undertaken in the valley of San Savino

Martin Trefný – Lucio G. Perego – Fabio Focchi – Anna Kalapáčová – Miroslav Pleska – Simone Romano – Dominika Schmidtová – Daniel Toftegaard.....168