

VĚDECKÉ STUDIE / ARTICLES

- Political Communication between Prague, Heidelberg and London..... 163**
at the Time of the Bohemian Revolt. Correspondence and communication networks
Pavel Král

- Kapucíni jako příjemci a zprostředkovatelé barokní caritas 189**
Marek Brčák

- Jiří Olivier Wallis a uherské bojiště v letech 1716 a 1717 207**
Monika Řezáčová

EDICE A DOKUMENTY / EDITIONS AND DOCUMENTS

- Die Böhmischen Robotpatente von 1680 228**
und der Rechtsschutz von Untertanen. Eine Edition der Dokumente
Ivo Cerman

HISTORIOGRAFIE A METODOLOGIE / HISTORIOGRAPHY AND METHODOLOGY

- Die Habsburger in der frühneuzeitlichen tschechischen Geschichtsforschung .. 288**
Václav Bůžek

ZPRÁVY O LITERATUŘE / BOOK REVIEWS

- Lukášová, Eva – Smolová, Věra *Renesanční sídlo pánů z Hradce 316*
v nejstarších inventářích jindřichohradeckého zámku (Josef Hrdlička)

- Kosior, Katarzyna, *Becoming a Queen in Early Modern Europe. 323*
East and West (Rostislav Smíšek)

- Hrdlička, Josef – Král, Pavel – Smíšek, Rostislav (edd.), 325
Symbolické jednání v kultuře raného novověku (Tomáš Malý)

- Šolcová, Kateřina (ed.), *Jan Jesenský, Proti tyranům* (Ivo Cerman) 327

- Sterneck, Tomáš (ed.), *Věrnost a zrada v ohroženém městě. 329*
Prameny k politické komunikaci Českých Budějovic na počátku stavovského povstání (1618) (Josef Hrdlička)

- Malura, Jan – Ivánek, Jakub, *Horo krásná, spanilá! 331*
Poutní písňě na Moravě (1600–1850) (Markéta Skořepová)

Oppl, Ferdinand – Scheutz, Martin, <i>Die Transformation des Wiener Stadtbildes um 1700. Die Vogelschau des Bernhard Georg Andermüller von 1703 und der Stadtplan des Michel Herstal de la Tache von 1695/97</i> (Rostislav Smíšek)	333
Šeferisová Loudová, Michaela, <i>Ve jménu moudrosti. Ikonografie barokních knihoven na Moravě v 18. století</i> (Kateřina Pražáková)	335
Lengyel, Réka – Tüskés, Gábor (edd.), <i>Learned Societies, Freemasonry, Sciences and Literature in 18th-Century Hungary. A Collection of Documents and Sources</i> (Ivo Cerman)	336
Dóbék, Ágnes – Mészáros, Gábor – Vaderna, Gábor (edd.), <i>Media and Literature in Multilingual Hungary 1770–1820</i> (Ivo Cerman)	337
CO JE NOVÉHO V RANÉM NOVOVĚKU/ /WHAT'S NEW IN EARLY MODERN STUDIES	338