

NEWS

IV-V

**TEMPORARY
ARCHITECTURE BOOKSHOP**

VI-XIV

**DOSSIER
LEGNO E LATERIZIO**

VI-VII

MATERIALI

VII-VIII

SISTEMI

VIII-X

RIVESTIMENTI

X-XII

ARREDI

XII-XIV

REALIZZAZIONI

XVI

**CASABELLA FORMAZIONE
REPORT
RAVENNA CITTÀ APERTA**

4-13
PRAKSIS ARKITEKTER
OLUF BAGERS PLADS, ODENSE,
DANIMARCA

4
CONTRAPPUNTI EMPATICI
Massimo Curzi

14-19
TROPICAL SPACE CO., LTD
TERRA COTTA STUDIO,
ĐIÊN BÀN, PROVINCIA DI QUANG
NAM, VIETNAM

14
ARTIGIANATO IN ESPOSIZIONE
Francesca Serrazanetti

20-27
SERGISON BATES
ARCHITEKTERN
DUE VILLE URBANE, ZURIGO,
SVIZZERA

20
ELOGIO DELLA BASSA DENSITÀ
Federico Tranfa

28-35
LA FORNACE HOFFMANN.
LA COTTURA DEI MATTONI
A CICLO CONTINUO

28
DA BERLINO A MILANO,
L'INVENZIONE DI UN
EDIFICIO-MACCHINA
Federico Bucci

36-43
NICOLÁS CAMPODONICO
CAPPELLA SAN BERNARDO,
LA PLAYOSA, CÓRDOBA, ARGENTINA

39
UNA DANZA DI GEOMETRIE
Francesca Serrazanetti

44-53
PER KIRKEBY
TRE CAPPELLE, HOMBROICH,
GERMANIA, 2002-09

44
PER KIRKEBY E I MATTONI
Thomas Bo Jensen

51
PER KIRKEBY, "DREI KAPELLEN"
2002-09, KIRKEBY-FELD,
HOMBROICH
Frank Boehm

54-65
WITHERFORD WATSON
MANN ARCHITECTS
BRICKFIELDS, CREMER STREET,
HOXTON, REGNO UNITO

54
DOLCE LAVORARE
Massimo Curzi

66-91
TURNING POINT
JOSÉ RAFAEL MONEO
VALLÉS, RAMÓN BESCÓS,
QUARTIER GENERALE DI
BANKINTER

66
RICORDO/I. RAFAEL MONEO,
BANKINTER, MADRID 1972-77
Juan José Lahuerta

92-99
BIBLIOTECA
RECENSIONI

94
WOHNEN LERNER, IMPARARE
AD ABITARE: LE MOLTE LEZIONI
DI VIENNA ROSSA
Gianluca Frediani

100
LA FOTOGRAFIA
UNA COSA PICCOLA E MANEGGEVOLE,
IL MATTEO: UN BUON MAESTRO

100
LUDWIG MIES VAN DER
ROHE, MONUMENTO A KARL
LIEBKNECHT E ROSA LUXEMBURG,
ZENTRALFRIEDHOF FRIEDRICHSFELDE,
BERLINO 1926

101-103
ENGLISH TEXTS
ENGLISH TEXTS

101