

ÚVOD	7
HISTORIE	9
1 Počátky zpracování kůže	11
2 OBUVNICTVÍ	15
2.1 Nejstarší nálezy obuvi	15
2.2 Obuv ve slovanských dobách	17
2.3 Obuv ve středověku	18
2.4 Obuv v období reformace a protireformace	22
2.5 Obuv v 18.–19. století	23
2.6 Obuv na konci 19. a v první polovině 20. století	26
2.7 Obuvnický průmysl	27
2.8 Ševci a jejich výrobky v ústní lidové tradici	34
3 Rukavičkářství	37
4 Kožešnictví	39
4.1 Kožešnictví v českých zemích	40
4.2 Kožešnictví na Slovensku	47
5 Šedlářství	51
6 Řemenářství, brašnářství	57
7 Výroba bičů	61
TECHNIKY	65
8 MATERIÁL	67
8.1 Úprava kůží – koželužství, vývoj řemesla	67
8.2 Technologie zpracování kůže	76
8.3 Koželužství	76
8.4 Jirchářství	82
8.5 Zámišnictví	83
8.6 Výroba kožešin	86
9 Nářadí a vybavení dílen	91
9.1 Koželužské dílny	91
9.2 Obuvnické dílny	94

9.3	SEDLÁŘSKÉ, BRAŠNÁŘSKÉ A ŘEMENÁŘSKÉ DÍLNY	100
9.4	KOŽEŠNICKÉ DÍLNY	104
10	TECHNOLOGIE	107
10.1	SPOJOVACÍ TECHNIKY	107
10.2	ZDOBNÉ TECHNIKY	113
■	VÝROBKY	117
11	OBUV	119
11.1	KRPCE	120
11.2	ŽENSKÉ VRAPENÉ HOLÍNKY Z PODLUŽÍ	122
11.3	SOUČASNÁ SÉRIOVĚ VYRÁBĚNÁ OBUV	127
12	VÝROBKY KOŽENÉ GALANTERIE – RUKAVICE	129
13	KOŽEŠNICKÉ VÝROBKY – KOŽICH	131
14	BRAŠNÁŘSKÉ VÝROBKY	137
15	ŘEMENÁŘSKÉ VÝROBKY	141
15.1	ŠIROKÝ VALAŠSKÝ OPASEK	141
15.2	OPASEK VYŠÍVANÝ PAVÍM BRKEM	144
15.3	PASTÝŘSKÝ BIČ	145
16	SEDLÁŘSKÉ VÝROBKY	149
16.1	CHOMOUT	149
16.2	SEDLO	160
17	SOUČASNÉ VÝROBKY	167
VÝKLADOVÝ SLOVNÍČEK		169
POUŽITÁ A DOPORUČENÁ LITERATURA		173
REJSTŘÍK		176