

Obsah

SEZNAM ZKRATEK A POUŽITÉHO ZNAČENÍ	4
1 ÚVOD	5
2 SOUČASNÝ STAV LASEROVÉHO GRAVÍROVÁNÍ FOTOGRAFIÍ	6
2.1 Laserové gravírování	8
2.2 Úpravy vstupní grafiky	10
2.3 Identifikace gravírovaného podkladu	12
2.4 Řízení gravírovacího procesu	13
3 CÍLE DISERTAČNÍ PRÁCE	14
4 NÁVRH SYSTÉMU ŘÍZENÍ GRAVÍROVACÍHO PROCESU.....	15
4.1 Motivace návrhu	15
4.2 Schéma navrženého systému řízení	16
5 MODEL GRAVÍROVACÍHO STROJE	19
5.1 Laboratorní model	19
5.2 Matematický model CNC stroje	21
6 SYSTÉM ŘÍZENÍ PRO TLUMENÍ VIBRACÍ	27
7 FILTRACE GRAFICKÝCH PODKLADŮ	29
8 AUTOMATICKÁ KALIBRACE	31
9 SIMULACE GRAVÍROVANÉ FOTOGRAFIE	33
10 ZHODNOCENÍ VÝSLEDKŮ NAVRŽENÉHO SYSTÉMU.....	34
11 ZÁVĚR	35
11.1 Přínos pro vědní obor	36
11.2 Přínos pro praxi	37
11.3 Doporučení na další výzkum	37
12 CONCLUSIONS	38
12.1 Contribution for scientific discipline	39
12.2 Contribution for practice	40
12.3 Recommendation for further research	40
POUŽITÁ LITERATURA	42