

Marina Vazanova

Introducing Componential Analysis into a Russian Language Course 5

Использование компонентного анализа при обучении русскому языку как иностранному

Татьяна Евгеньевна Баженова

Специфика кодирования представлений о человеке в русских говорах
Среднего Поволжья 19

Specificity of Coding of Representations about the Person in Russian Dialects of the Middle Volga Region

Viera Žemberová

Hodnota v stratégii autora a interpretácie umeleckého textu 31

Value in Author's Strategy and Interpretation of Artistic Text

Маргиналии

Ivo Pospíšil

Malá reflexe k vývoji české literárněvědné rusistiky (U příležitosti výboru z textů
Jiřího Honzíka) 47

Рецензии

К истории форм перфекта в русском языке (А. Бранднер) 67

Našli nový domov a zanechali stopu (K nové knize o ruské meziválečné emigraci)
(M. Odarčenko) 70

Категория состояния в древнерусских памятниках (А. Бранднер) 74

Staronové pohledy: Lev Tolstoj dnešními očima (I. Pospíšil) 78

Analýza Petra Bicilliho a jeho bulharského působení (I. Pospíšil) 84

Ruská a mezinárodní pocta prof. Danuši Kšicové (I. Pospíšil) 87

Písně – diplomaté bez pasu (M. Odarčenko) 89

II. brněnské literárněvědné kolokvium (<i>L. Paučová</i>)	93
<i>Dialog kultur</i> oslavil jubileum (<i>J. Sommer — P. Zolina</i>)	94
Konference <i>Hodnoty v literatuře a v umění</i> počtvrté (<i>J. Dohnal</i>)	96
Nový transliterační nástroj Ústavu slavistiky FF MU (<i>Z. Michálek</i>)	98
<i>Aktuální otázky současné jazykovědné rusistiky VI</i> – zpráva z kolokvia (<i>Z. Michálek</i>) ...	99