

In h a l t.

Seite
1

§ 1. Einleitung.

E r s t e s B u d h.

Die profane Seelenlehre der Renaissancezeit als Disziplin der Naturwissenschaft und als Fortbildung der antiken, selbständige betrieben neben der theologischen.

I. Abschnitt.

Die Lehre von den Gemütsbewegungen in der allgemeinen Anthropologie der Renaissance und die Rolle dieser Lehre in der Bearbeitung der inneren Erfahrung durch die Schulpsychologie.	
§ 2. Bewußt und Unbewußt als Glieder einer unvollständigen, blos graduellen, Unterscheidung.	6
§ 3. Der Ausdruck dieser Grundanschauung in der Lehre von den Lebensgeistern (Spiritus) als Mittelglied zwischen Körperlichem und Geistigem.	10
§ 4. Die Bewährung dieser Grundanschauung in der Lehre von den verschiedenen Stufen des Willens als Stufen der Zweckmäßigkeit.	13
§ 5. Die Gemütsbewegungen als spezieller Fall der allgemeinen Zweckmäßigkeit alles Organischen.	16
§ 6. Die unvollständige Unterscheidung von Vorstellen und Wollen.	17
§ 7. Die Lehre vom Primat der Vernunft vor dem Willen als Folge dieser unvollständigen Unterscheidung.	20
§ 8. Die unvollständige Unterscheidung von Fühlen und Wollen.	23
§ 9. Die Physiologie der Gemütsbewegungen.	26
§ 10. Die akademischen Abhandlungen auf dem Gebiete der Lehre von den Gemütsbewegungen.	31
§ 11. Der amor der Renaissance und ihrer Folgezeit.	35
§ 12. Die Lehre vom Ausdruck der Gemütsbewegungen.	39
§ 13. Julius Cäsar Scaliger als Autorität in allen psychologischen Schulstreitigkeiten.	42

II. Abschnitt.

Die Lehre von der Verschiedenheit der menschlichen Gemütsanlagen in der speziellen Anthropologie der Renaissance.

§ 14. Die Grundlehre der Individualwissenschaft: der Charakter als Funktion der Körperbeschaffenheit.	44
---	----

— IV —

	Seite
§ 15. Die Überlieferungen der Temperamentenlehre aus dem Altertum	49
§ 16. Die Temperamentenlehre der Renaissance	50
§ 17. Die Literatur der Physiognomik	53
§ 18. Die Lehren der allgemeinen Physiognomik	56
§ 19. Die Anwendung der Temperamentenlehre in der Physiognomik	57
§ 20. Die speziellen Zweige der Physiognomik	59
§ 21. Die weiteren Zweige der Individuallehre: der Charakteristik der Geschlechter, Lebensalter, Berufsarten, Völker; und die Beziehungen dieses ganzen Gebietes zur Astrologie	60

III. Abschnitt.

Die Wiedererstehung der allgemeinen Lehre von den Gemütsbewegungen gemäß der Antike und die Neubegründung dieser Lehre im 16. Jahrhundert.

§ 22. Die physiologische Lehre von den Gemütsbewegungen bei Melanchthon	67
§ 23. Die Begründung einer theoretischen und beschreibenden Psychologie der Gemütsbewegungen bei Vives	69
§ 24. Die Darstellung der Zweckmäßigkeitsslehre bei Telesius	74

IV. Abschnitt.

Die beschreibende Psychologie der Gemütsbewegungen im Einzelnen.

§ 25. Die Darstellung der einzelnen Affekte bei Vives	77
§ 26. Das Büchlein des Laelius Peregrinus als Ergänzung zu Vives	85

V. Abschnitt.

Die Lehre von den Gemütsbewegungen in den Regeln der praktischen Lebenskunst, in der Ästhetik, Moral, Erziehungs- und Gesellschaftslehre, in der theoretischen und praktischen Jurisprudenz, sowie in der Pathologie des 16. und 17. Jahrhunderts.

§ 27. Die Lehre von den menschlichen Gemütsbewegungen als praktische Lebenskunst	89
§ 28. Balthasar Gracians „Hofmann“	93
§ 29. Die Anfänge der Ästhetik als ein Teil der Lehre von den Gemütsbewegungen	95
§ 30. Die Morallehre des Telesius	97
§ 31. Die Moral als ein Zweig der Zweckmäßigkeitsslehre; Belthuysen	100
§ 32. Die Lehre von den Gemütsbewegungen in der Pädagogik und Staatslehre, sowie in der deutschen Gesetzgebung und Rechtsprechung	105
§ 33. Die pathologischen Gemütsbewegungen und der Zusammenhang gewisser religiöser Exaltationen mit denselben	112
§ 34. Die allgemeine Nervenzerrüttung (Neurasthenie, Nervosität) und ihre Wirkungen auf das Gemütsleben, im 17. Jahrhundert	116
§ 35. Sydenhams Erklärung der nervösen Erscheinungen aus dem Defizit des Nahrungsstoffes gegenüber der bisherigen Erklärung aus der Degeneration desselben	120

B w e i s e s B u d h.

Die Seelenlehre unter der Leitung der Theologie seit der Ausbreitung der Reformation.

VI. Abschnitt.

Neue Anregungen auf dem Gebiete unsrer Wissenschaft am Ende des 16.
und im Beginne des 17. Jahrhunderts.

§ 36. Die Vorläufer des Pessimismus. Montaigne.	123
§ 37. Die Begründung des theoretischen Pessimismus durch Charron.	127
§ 38. Lord Bakons Reformprogramm für die Theorie der Gemütsbewegungen.	130
§ 39. Thomas Hobbes als Reaktionär für die Renaissance-Seelenlehre gegen die spiritualistische.	134

VII. Abschnitt.

Der Kartesianismus.

§ 40. Die Spirituslehre der Kartesischen Schule. Descartes, De la Forge, Regis; der Antikartesiauer Fabri.	137
§ 41. Die Kartesische Physiologie der Gemütsbewegungen und ihre Ableitung aus der Erfahrung des embryonalen und kindlichen Lebens.	143
§ 42. Die empirische Psychologie der Gemütsbewegungen bei den Kartesianern; die recherche de la vérité von Malebranche als Muster einer Psychologie für Gebildete.	147
§ 43. Die Läugnung des tierischen Bewußtheins durch Descartes und seine Anhänger (Automatismus); Vorgeschichte und Größnung des Kampfes.	153
§ 44. Die Verteidiger des Automatismus.	156
§ 45. Die Kompliziertheit der tierischen Handlungen als indirekter Beweis für ihre Unbewußtheit.	162
§ 46. Die Gegner des Automatismus.	166

VIII. Abschnitt.

Benedikt von Spinozas Mechanik der psychischen Vorgänge als systematische Vollendung der Renaissance-Psychologie.

§ 47. Die philosophische Grundlage der Seelenlehre in Spinozas „Ethik“ und die Beziehungen derselben zur Renaissance und zur Scholastik.	173
§ 48. Die allgemeine Psychologie der Gemütsbewegungen.	181
§ 49. Die Empfindungen von Lust und Unlust, deren Gegenstand Personen sind: Neigung und Abneigung der Menschen untereinander.	187
§ 50. Die Verdrängung des affektiven Lebens durch das intellektuelle; Spinozas Ideal von der höchsten Stufe der geistig-sittlichen Bildung in Übereinstimmung mit dem modernen Begriffe derselben.	196
§ 51. Der „Anti-Spinoza“.	199

IX. Abschnitt.

Die Fortbildung des Pessimismus Charrons durch die französischen Moralisten am Ende des 17. Jahrhunderts.

§ 52. Die Persönlichkeiten der Moralisten und ihr geselliger Zusammenhang zu Paris.	201
§ 53. Die Hypothese Rochefoucaulds und ihre Durchführung.	203

	Seite
§ 54. Pascal.	211
§ 55. Jaques Esprit.	214
§ 56. La Bruhere.	217
§ 57. Die litterarische Nachblüte des Pessimismus in Paris.	219
§ 58. La Chambre.	224

X. Abschnitt.

Christian Thomasius und sein Versuch, die wieder zur Geltung gelangte scholastische Lehre von den Gemütsbewegungen nach dem Vorgang der französischen Moralisten durch eine erfahrungsmäßige zu ersetzen.

§ 59. Die vorbereitenden Publikationen zu der neuen Theorie in Leipzig.	229
§ 60. Die endliche Ausarbeitung der neuen Theorie in Halle.	234