

Obsah

Vstupní údaje	5
Cíl metodiky	5
Popis uplatnění metodiky	5
Srovnání novostí postupů	5
Úvod	7
Vymezení pojmu	7
Stručná kulturní historie cibulnatých a hlíznatých rostlin	9
Použití cibulovin v jednotlivých etapách vývoje zahradního umění	15
Středověk	15
Renesance	17
Raně barokní zahrady ve středoevropském regionu	20
Květná zahrada v Kroměříži	21
Baroko	26
Schwetzingen	29
Schloss Hof	30
Het Loo	33
Anglická krajinářská zahrada	34
Kontinentální krajinářská zahrada a park	37
Nové směry	41
Lednice	46
Podzámecká zahrada v Kroměříži	49
Lešná u Valašského Meziříčí	51
Kvasice	52
Vídeň	52
Valdštejnská zahrada v Praze	54
Použití cibulnatých a hlíznatých rostlin v historickém interiéru	58

Nejdůležitější taxony pro autentickou prezentaci historických zahrad a parků	63
Agapanthus L'Hér – kalokvět, modrá tuberosa	63
Anemone L. – sasanka, větrnička.....	64
Canna L. – dosna	65
Colchicum L. – ocún (naháček, zimovít, jeseňka).....	66
Crocus L. – krokus	67
Cyclamen L. – brambořík	69
Dahlia Cav. – jiřina	70
Fritillaria Tourn. ex L. – řebčík, komonka.....	72
Gladiolus Tourn. ex L. – mečík	74
Hyacinthus Tourn. ex L. – hyacint.....	75
Lilium Tourn. ex L. – lilie	76
Mirabilis L. – nocenka.....	79
Muscari Mill. – modřenec	79
Narcissus L. – narcis.....	81
Ornithogalum L. – snědek	83
Ranunculus L. – pryskyřník (vojenské růžičky)	84
Scilla L. – ladoňka	85
Tulipa L. – tulipán	85
Obecná pěstitelská doporučení	89
Strojová výsadba cibulovin v historických zahradách a parcích	93
Cibuloviny a návštěvnický provoz historických zahrad a parků	99
Interpretace tématu cibulovin formou edukačních programů – dva kroměřížské příklady	104
1. Program Zachraňte Narcise	106
2. Program Sultánovy cibulky	111
Závěr	115
Seznam použité literatury	116
Příloha – Příběh cibulky	119