

# Hudba našich srdcí - profilové CD k 40. výročí založení Konzervatoře Pardubice

Antonín Dvořák

## Suita A dur op. 98 b

1. *Andantè con moto* (5:10), 2. *Allegro* (5:03)  
3. *Moderato* (5:00), 4. *Andante* (4:07), 5. *Allegro* (3:49)

Symfonický orchestr Konzervatoře Pardubice, dirigent - Tomáš Židek

Václav Trojan

## Princ Bajaja – Pohádka o statečném rytíři

6. *Smutné království* (2:35),  
7. *Bajaja odjíždí vysvobodit princeznu* (0:49)  
8. *Tobě zpívám nešťastná princezno* (1:36), 9. *Rytiřské hry* (2:11)  
10. *Vitání hostů* (3:27), 11. *Kejklíři a šaškové* (1:34)

Veronika Slavíková – housle, Ester Tomášková – akordeon

Jan Čonka - kytara

František Simandl

## 12. Divertissement op. 30 (10:04)

Ondřej Sejkora – kontrabas

Jana Turková – klavír

Ottorino Respighi

## 13. Piovea (2:23)

Georg Friedrich Händel

14. Árie Samsona z oratoria Samson

„O lost of sight of the I most complain“ (3:49)

Petr Nekoranec – tenor

Eva Kulichová – klavír

Ferenc Liszt

## Léta putování – První rok „Švýcarsko“

15. *Kaple Viléma Tella* (5:55), 16. *Bouře* (4:25)

Matyáš Novák – klavír

Henri Tomasi

## Concert Champêtre

17. *Ouverture* (2:03), 18. *Bourrée* (1:36)  
19. *Nocturne* (3:05), 20. *Tambourin* (0:58)

Silvie Mechová – flétna, Marek Paviček – klarinet, Filip Růžička – fagot

TOTAL TIME: 70:07

Nahráno v letech 2017 - 2019 v nahrávacím studiu  
Konzervatoře Pardubice.

Hudební režie:

Jan Svejkovský (1 - 5), Anna Hronová (6 - 11), Antonín Dvořák (6 - 11),  
Radek Pokorný (12), Jarmila Chaloupková (13, 14),  
Jitka Fowler Fraňková (15, 16), Markéta Postlerová (17 - 20)

Zvuková režie, mastering: Antonín Dvořák

Texty: Bohuslav Vítek, Tomáš Židek

Překlad: Vendula Chrbjátová

Foto: Alois Mech, Antonín Dvořák

Obal CD, sazba, grafické řešení: Alois Mech