

# Obsah

## I. Úvod: nevědomí a jeho jazyk

Jak se otevřít nevědomí . . . . .	7
Niterná práce: hledání nevědomí . . . . .	21
Alternativní realita: svět snů, říše představivosti . . . . .	27
Aktivní imaginace: vědomé používání představivosti . . . . .	34
Archetypy a nevědomí . . . . .	37
Konflikt a sjednocení: <i>credo in unum</i> . . . . .	47

## II. Práce se sny

Jak přistupovat k práci se sny . . . . .	53
Metoda čtyř kroků . . . . .	62
První krok: ASOCIACE . . . . .	63
Druhý krok: DYNAMIKA . . . . .	77
Třetí krok: VÝKLAD SNU . . . . .	101
Čtvrtý krok: RITUÁLY . . . . .	112

## III. Aktivní imaginace

Definice a přístup k aktivní imaginaci . . . . .	153
Aktivní imaginace jako mytická cesta . . . . .	170
Metoda čtyř kroků při aktivní imaginaci . . . . .	178
První krok: POZVÁNÍ . . . . .	183
Druhý krok: ROZHOVOR . . . . .	199
Třetí krok: HODNOTY . . . . .	210
Čtvrtý krok: RITUÁLY . . . . .	217
Úrovně . . . . .	221
Literatura . . . . .	247