

obsah

**včetně datace jednotlivých textů a odkazů
k číslům revue Analogon**

Antropocén, konec myšlení a přirozený svět	(2017)	5
Slova, slova, slova		25
Civil	(2017)	27
Palimpsest Svaté země	(2012, A67)	30
Básnický objev nad propastí vědomí	(2016, A80)	35
Za pastí metafor	(2017)	43
O banalitách	(2003, A37)	48
Obraz člověka	(1995, A14)	52
Obraz nepřítele	(2001, A33)	57
Náhoda a chaos – včera, dnes a zítra	(1998, A24)	61
Nalezený objekt ve světě objektivit	(2015, A75)	65
Autenticita (vědeckého) objevu	(2011, A64)	67
O vědeckém tvoření, mravnosti a nemravnosti	(1996, A17)	74
Věc mikropulos: mrtvý prd ví	(2000, A28)	81
Konec civilizace?	(2006, A47)	86
Smrt stromu	(2009, A58)	89
Za principem analogie	(1997, A20)	93
Revolta a tradice	(2000, A30)	107
Roz -ná -pod /vrh- střel -klad		115
Konec světa v roce 2012	(2013, A69)	117
Evoluční historie zlatého věku	(2015, A77)	134
Věda (o životě) a čas	(1987–1995, A13)	134
O zjevnosti, pohybu a času	(1990)	157
Estetika národního zákulisí	(2003, A38)	164
Dynamika rituálu	(1998, A22)	173
Fenomén lesa	(2012, A66)	192

Město: prostor slasti a topologie žaláře	(1996, A18)	196
Rub života	(1992)	205
Lébnsvelt na talíři		233
Pitva	(2015)	235
V periferii život Čechů!	(2010, A60)	245
Ztracený objekt a přirozený svět	(2015, A75)	249
Eros, Thanatos a něco souvislosti	(2011, A65)	259
Koloseum	(1998, A23)	270
Mosty, tunely a filosofie	(2016, A80)	277
Krajina jako referenční systém	(1994–2003)	280
O krajině a krtcích	(2015)	293
Interface s netopýrem	(1995, A15)	298
Netopýr a noc	(2013, A70)	306
Zabít hada	(1995, A15)	310
Otázky a odpovědi		329
Anketa o hudbě	(1998, A23)	331
Anketa skupiny surrealistů	(2014)	337
Z interview pro Nový prostor		346
Jak by vypadal život bez hmyzu?		354
Topologie biotopu?		357
Jak jsem bloudil?	(2016, A79)	360
Z korespondence		369
Otevřený dopis Národní galerii	(1996, A18)	371
E-mailová rozprava o násilí a zabíjení	(2005, A43)	374
Listy o lásce	(2014, A72)	397
O Analogonu (Martinu Stejskalovi)		412
O Analogonu (Františku Dryjemu)		416
Obrazová příloha		419
Ediční poznámka, poděkování, doslov		461

