

Obsah

Úvod 7

1

Nic než radost ze hry 11

Cesty k objevům grafického výrazu. Hledání linií prostřednictvím frotáží, nití, ale také hřebenem, kartáčem i mycí houbou. Odlišné stopy dřívka – upraveného kolíčku. Zásobník linií aneb jaký nástroj, taková linie.

2

Nakresli, jak ti někdy je 23

Lze nakreslit „neviditelné“ – pohyb, zvuk, hudbu? Můžeme různou podobou linie zaznamenat i vlastní náladu, pocit, rozhovor nebo hádku dvou lidí?

3

Lidské stopy 35

Co prozrazují otisky našich kroků. Jak vypadá zlostné dupání, jak se chodí po špičkách. Šlapaná grafika. Chvála našich bot.



4 **Lidské ruce 47**

Kresba dlaně a prstů. Stínové divadlo. Dovedete mluvit gesty? Záznamy činností rukou. Vyprávění o tom, jak ruce postavily svět lidí.

5 **Lidské tváře 59**

Stínohry s naším profilem. Hry s fotografií. Křivá zrcadla. Světlo a stín v lidské tváři. Povaha člověka je často napsána v jeho obličeji. Jakého byste si přáli mít strýčka?

6 **Svět přírody 73**

Na počátku byl kámen. Voda dala vznik životu. Záhady ve stavbě rostlin. Vymýšlíme si brouka. Tajemství ze skořápky. Kočky a zajíci. Fantastická zvířata.

7 **Svět věcí 87**

Klubka, přadena, tkaniny a uzly. Klíče a nářadí z dílny. Papírové hračky. Jak vlastně vidíme kostky stavebnice? Jak nakreslit válec.

8 **Svět techniky 101**

Auta a garáže. Vymýšlíme užitečné mobily. Průzkum kosmu, ale i vynálezy pro mamčinu kuchyň. Neviditelné signály, telefon, televize.

9 **Písmo 113**

Sdělná a výtvarná hodnota písma. Jaké písmo, takový člověk? Rozhovory. Oživlá písmenka. Konstrukce písmen a číslic. Hry s osovou souměrností. Abecedy a znaky.

