

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung: Die Reihe <i>Kompedium DaF/ DaZ</i> (Jörg Roche)	9
1. Grundlagen des multimedialen Lernens	17
1.1 Multimediales Lerndesign (Ferran Suñer Muñoz & Jörg Roche)	18
1.2 Animationen in der Grammatikvermittlung (Jörg Roche & Ferran Suñer Muñoz)	30
1.3 Multimedialität und Multimodalität (Anja Wildemann)	42
2. Didaktische Konzepte	55
2.1 Lernformen (Ferran Suñer Muñoz & Dessislava Todorova)	56
2.2 Theorie und Didaktik kollaborativen Lernens (Clément Compaoré)	69
2.3 Tandem-Lernen (Agnieszka Pawłowska-Balcerska unter Mitarbeit von Jörg Roche)	80
3. Mediendidaktik im Curriculum	91
3.1 Curriculare Rahmenbedingungen (Jörg Roche)	92
3.2 Sprachlernsoftware (Jörg Roche & Ferran Suñer Muñoz)	110
3.3 Nachhaltigkeit (Jörg Roche)	122
4. Interkulturelle Didaktik	133
4.1 Visuelle Medien im Kulturtransfer (Waltraud Timmermann)	134
4.2 Interkulturelles Lernen mit fiktionalen Filmen (Christine Arendt)	147
4.3 Kommunikation im Cyber-Unterricht (Kenneth Reeder, Leah P. Macfadyen, Jörg Roche & Mackie Chase)	163
5. Mediengestützte Handlungsdidaktik	183
5.1 Didaktik und Methodik (Jörg Roche)	184
5.2 Handlungskompetenzen (Dessislava Todorova)	197
5.3 Innovativer berufsorientierter DaF-Unterricht (Alexander Kruckenfellner) ..	212
6. Lernplattformen (Jörg Roche)	227
6.1 Situierung und Aufbau einer Lernplattform (Beispiel DUO)	228
6.2 Kommunikationsfunktionen und Übungstypologie	246
6.3 Klassen-, Lerner-, Aufgabenverwaltung	274

7. Digitale Werkzeuge, automatische Spracherkennung, Evaluation	295
7.1 Arbeits-, Lern- und Kommunikationswerkzeuge (Jörg Roche & Ferran Suñer Muñoz)	296
7.2 Intelligente elektronische Tutoren (Jörg Roche)	303
7.3 Evaluation (Jörg Roche)	311
8. Literaturverzeichnis	327
9. Abbildungsverzeichnis	347
10. Register	355