

Spis treści

Wstęp (Sebastian Ligarski, Rafał Łatka)	7
--	---

Maciej Urbanowski

Czy literatura PRL była literaturą polską? Wokół tez Józefa Mackiewicza	13
---	----

Literaci

Stefan Pastuszewski

Bydgoscy literaci w relacji z władzami Polski „ludowej”	29
---	----

Rafał Łatka

Marian Strużyński <i>vel</i> Reniak, wzorcowy resortowy autor	82
---	----

Zbigniew Bereszyński

Łukasz Kuźmicz. Dziejopis i publicysta z szeregów UB	108
--	-----

Piotr Kardela

Aleksy Kazberuk – literat resortowy	136
---	-----

Daniel Czerwiński

Twórczość Jana Babczenki jako przykład literatury resortowej	166
--	-----

Sławomir Formella

„Ubecka” powieść z kluczem. <i>Worek Judaszów</i> Zbigniewa Nienackiego a rzeczywistość historyczna	182
---	-----

Przemysław Benken

Skomplikowany życiorys redaktora Zbigniewa Flisowskiego w latach 1943–1952	220
--	-----

Michał Mieszko Podolak

Andrzej Brycht – amoralny propagandysta 271

Stanisław Bereś

Zakała. *Rok w trumnie* Romana Bratnego 289

Piotr Franaszek

„Cichym ścigali go lotem” – „ucieczka” Macieja Słomczyńskiego
przed bezpieczeństwem, literatami i literaturą resortową 334

Naukowcy

Cecylia Kuta

Kiedy nauka staje się komunistyczną propagandą – przypadek
Władysława Góry (1918–2009) 361

Tadeusz Paweł Rutkowski

Historyk z resortu. Wokół działalności publicystycznej i naukowej
Tadeusza Walichnowskiego w 1968 r. 382

Inni twórcy

Monika Komaniecka-Łyp

Kariery funkcjonariuszy-szkoleniowców pionu obserwacji
(Biura „B”) MSW. Przyczynek do portretu zbiorowego 409

Łukasz Jastrząb

Komiks w rzeczywistości Polski „ludowej” 448

Marcin Tunak

„Antyplastyczne” miasto? Zaangażowanie środowiska poznańskich
artystów plastyków w sztukę socrealistyczną i stalinizm w latach
1949–1953 465

Wykaz skrótów 486

Noty o autorach 490

Indeks osób 495