

Obsah

Úvod	9
O autorovi	13
Počátky fotografické tvorby	19
Inscenace, sestavy, hry	27
Světlo jako základní element	55
Propojení obrazu a textu v tvorbě VK	85
Krajinný motiv v tvorbě Vladimíra Kozlíka	103
Užitá a komerční tvorba	125
Pedagogická a kurátorská činnost	137
Závěr	149