

AN 96-002

STEREO

© 1996 ANGEL

© 1996 CHORUS ANGELUS

CZECH REPUBLIC



COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

DDD

TT: 47:31

CHRONICA TEMPORIS

- | | | |
|----|--|------|
| 1 | O Virgo splendens (Llibre Vermell 14. stol.) | 2:19 |
| 2 | Je cesta beze slov (variacie na východní zpěvy) | 8:33 |
| 3 | O praeium (hymnus) | 3:49 |
| 4 | Ave Ihesu - O praeium (Anonymus 14. stol.) | 3:30 |
| 5 | Ave lumen - Tu sine principio - Ave Ihesu - O praeium (Anonymus 15. stol.) | 2:09 |
| 6 | Bože Otče (Jan Crispus Preštický 1576) | 4:18 |
| 7 | Buoh všemohúci - Christus surrexit - Christ ist erstanden (Anonymus 12. - 13. stol.) | 2:19 |
| 8 | Veni Creator Spiritus (hymnus) | 2:49 |
| 9 | Veni Creator Spiritus (Gilles Binchois 15. stol.) | 0:55 |
| 10 | Domine, non sum dignus (Tomás Luís da Victoria 16. stol.) | 2:13 |
| 11 | Victimae paschali laudes (sequence, anonymus 13. stol.) | 4:35 |
| 12 | Nobis est natus (Speciálník královéhradecký 1500) | 5:01 |
| 13 | Nobis est natus - Nastal nám den veselý (Officium „Quem vidistis pastores“ 1578) | 4:34 |

Dětský sbor CHORUS ANGELUS; sborníčníci: Igor Angelov, Ondřej Rus, Přemysl Žák
Nové literátské bratrstvo CHOROSCH; umělecký vedoucí: Igor Angelov
Jiří Mazánek; alikvótní zpěv, tibetské mísy, tibetský zvon, indické harmonium

Nahráno 12. a 13. 5. 1995 v kostele Panny Marie pod řetězem v Praze.

Hudební režie: Jiří Mazánek

Zvuková režie: Vladimír Žďánský

Digitálně zpracovalo ORM - studio.

Výtvarný návrh a grafická úprava: Martin Vavřík

Foto: Prokop Paul