

Obsah:

A. VÝVOJ UMĚNÍ V ZEMÍCH ZÁPADNÍ EVROPY V EPOŠE KAPITALISMU A IMPERIALISMU	7
I. KLASICISMUS: ARCHITEKTURA ve Francii, Itálii, Anglii, Německu, Rakousku, Polsku	7
České země a Slovensko	15
SOCHAŘSTVÍ v Itálii, Francii, Anglii, Německu, Rakousku, Dánsku	19
České země a Slovensko	
MALÍŘSTVÍ ve Francii, Itálii, Německu, Anglii a Španělsku	23
České země a Slovensko	29
II. ROMANTISMUS: ARCHITEKTURA v Anglii, Francii, Belgii, Holandsku, Itálii, Německu, Rakousku	33
České země, Slovensko	37
SOCHAŘSTVÍ ve Francii	39
MALÍŘSTVÍ ve Francii, Německu, Itálii, Španělsku, Belgii, Dánsku, Polsku	40
Romantismus v českých zemích a na Slovensku	45
III. REALISMUS: ARCHITEKTURA ve Francii	53
SOCHAŘSTVÍ ve Francii, Německu, Rakousku, Anglii, Itálii, Norsku, Švédsku	53
MALÍŘSTVÍ ve Francii, Belgii, Holandsku, Polsku, Německu, Rakousku, Itálii, Španělsku, Dánsku, Švédsku, Norsku	56
ČEŠTÍ REALISTÉ XIX. STOL.:	63
Generace Národního divadla	72
Slovensko v XIX. stol.	78
RUSKÉ UMĚNÍ DOBY POPETROVSKÉ:	81
Realistické tradice ruského umění	
Vývoj realistického žánru	

Hnutí peredvižníků	86
Odklon od realismu, Mir iskusstva	92
 B. POČÍNAJÍCÍ SOCIALISMUS.	96
Historický význam VSŘR a příklad sovětské kultury	
 C. OBDOBÍ KAPITALISMU A IMPERIALISMU.	107
I. Impresionismus	108
II. Neoimpresionismus	119
III. Jugendstil a secese	120
IV. Symbolismus	125
V. Les Nabis	126
VI. Paul Cézanne	126
VII. V. van Gogh	127
VIII. Paul Gauguin	128
IX. Fauvismus	129
X. Kubismus	131
XI. Expresionismus	135
XII. Futurismus	137
XIII. Neoklasicismus	139
XIV. Dadaismus	139
XV. Animismus	140
XVI. Infantilismus	
XVII. Orfismus	
XVIII. Abstraktní umění, abstraktní expresionismus	141
XIX. Nová věcnost	143
XX. Moderní architektura	144
XXI. Purismus, konstruktivismus, primitivismus	145
XXII. Surrealismus a poetismus	148
XXIII. Surnaturalismus a artificielismus	149
 ČESKÉ UMĚNÍ XX. STOLETÍ:	150
Výstavní a spolková činnost	
Slovenské umění XX. století	171
Období okupace českých zemí	174
Slovensko za období tzv. slovenského štátu	175

D. OBDOBÍ BUDOVÁNÍ SOCIALISMU:	176
České a slovenské umění po roce 1945	176
Výtvarné umění po roce 1948	177
Literatura	189
Rejstřík	191
Seznam obrazových příloh	200
Obsah	203

Příloha obrazová

ZPRACOVAL

AUTOR

DR. IGOR ZHOŘ

zhotovil kresby do textu