

# Obsah

<b>I. Exvikář Viktor Nouza</b>	
<b>Vstupní skicář</b> .....	7
1. Gaudeamus igitur .....	9
2. Cestou v rovině .....	19
3. Pyšné bludy .....	23
4. Kočár a zvíře .....	27
5. Mizející bod .....	31
6. Torzo .....	35
7. Černý panáček .....	39
8. Viktor Nouza alias Bořivoj Bild .....	45
<b>II. Odrazy noci, jara a moře</b> .....	47
Úvodní poznámka Viktora Nouzy .....	49
Glanstidova tvůrčí noc .....	51
Monolog formalisty středních let .....	65
Břímě umělce Jana Arkana .....	79
<b>III. Tvary a fantasmata</b> .....	91
Výtvarník .....	93
Usazení vertikály .....	105
Intermezzo Pouť o dvou kolotočích .....	117
Bláznův portrét Jeho Excellence .....	125
Úvodní poznámka Bořivoje Bilda .....	125

#### **IV. Básník a obrazoborec Bořivoj Bild**

##### **Zobrazení v osmi simultánních**

<b>aspektech</b> .....	141
1. Podiový aspekt .....	143
2. Subjektivní aspekt .....	147
3. Protokolární aspekt .....	155
4. Antiakademický aspekt .....	169
5. Národopisný aspekt .....	177
6. Familiární aspekt .....	187
7. Funerální aspekt .....	193
8. Teologický aspekt .....	201

#### **V. Léta marnosti i milosti**

##### **Teologická přemítání nad úkoly**

<b>i mezemi výrazu</b> .....	203
O Jménu Božím, vzývání a stylu .....	205
Chtěls nám bratrem býti .....	217
O Logu křisiteli .....	229
Eleison .....	243