

OBSAH

Edičná poznámka	5
Prológ: rozhovor o žánri.....	9
I. Rodina, krajina, konfesia (dejiny...): 1929- 1949.....	15
II. Mesto, inštitúcie, ľudia, doba...: roky päťdesiate.....	51
III. Kritik, občan, redaktor: 60. roky.....	103
IV. Literárny historik v bezdejinskej dobe: 70. a 80. roky.....	145
Epilóg - prítomný čas znovu nájdený?	195