

OBSAH

Úvod	7
<i>ENTRÉE</i>	11
Bez francúzštiny sem ani nechodte!	12
Tlačiť sa, tlačiť sa. Útulnosť nadovšetko!	14
Kostol, kino, kaderník a lekárň.	16
Francúzsko sa nudí	18
KASTY A SPOLOČENSKÝ BOJ	21
Pitva parížskych kást	27
ROZHOVOR S GRÓFKOU	37
PARÍŽSKE JAVISKO SVETA - VŠETKO VÁS PREZRADÍ..	65
Jazdenie v Paríži - <i>Vive la révolution!</i>	66
Motorka a skúter - vojna bicyklom a autám!	69
Aká motorka/skúter, taký človek	70
ŠTUDENT A ŠTÁT, ŠTUDENT VERZUS ŠTÁT	79
Ak nekritizujete, nie ste nikto	81
Elitné školy, výchova a finty na pohovoroch	85
Slovenská očarená duša	93
Hodnotenie vo francúzskej škole	96
Gilotína za encyklopedickosť	98
Profesor je Boh	100

Konkurzy na prestižne školy - vzrušujúce divadlo.	103
Neznalosť neospravedlňuje.	106
Fenomén odporúčacieho listu.	111
Najvyššia svetová liga.	112
 ŽENY A VÁŠNE PO FRANCÚZSKY.	 117
Princezná z Clèves alebo ako ochorieť z lásky.	119
Trpíte bovarizmom?.	122
Elegancia i na ministerstve.	125
Parížanka, Londýnčanka či Milánčanka?.	126
Buržuj-bohémky, BCBG alebo rockerky?.	129
Prežiť v Paríži ako žena.	132
Ako nás mužov analyzujú?.	134
Buržuj-bohém, BCBG a napokon šiši-rocker.	137
Rozhovor s Parížankou.	142
Paríž, Miláno, Londýn, New York a nevoľnosti modeliek.	146
Priamočiarosť nás raz môže pochovať.	149
<i>Vulgaire, Excentricité et Fantaisie</i>	150
Nevyhnutný návrat bielych košiel.	152
Kráľ nie je statický, kráľ je pri bare.	153
<i>Chercher la femme!</i>	154
Láska a čas.	155
Srdce ako hradba.	156
 MÔJ KONFLIKT S MOLIÉROM.	 159
Rembrandtove tiene.	160
Milujem to, tak mi to patrí.	167
 AUREVOIR!	 171