

OBSAH

Nepriateľ navždy pred bránami? (Eduard Nižňanský - Michala Lónčiková)..... 7

OBRAZ NEPRIATEĽA A ŽIDIA

SITÁR, Adam: Židia ako nepriateľ prvej križiackej výpravy? (Dôvody protižidovských násilností v Normandii, Porýní, Čechách a Levante v r. 1096 - 1099)..... 11

ČERNAKOVÁ, Zuzana: *Miracles de Nostre Dame*: Žid a Byzantíne vo veršoch Gautiera z Coincy 49

NEŠŤÁKOVÁ, Denisa: Svastika a Terra sancta. Obraz Židov v novinách *Die Warte des Tempels* v mandátnej Palestíne 83

OBRAZ NEPRIATEĽA V DEJINÁCH

HURBANIČ, Martin: Od kresťanských bratov k heretikom. K pôvodu obvinení kresťanov byzantského obradu z herézy v kontexte prvej križiackej výpravy..... 101

ŠKORVANKOVÁ, Eva: Obraz „druhých“ v juhoslovanských učebniach v medzivojnovom období 117

RECENZIE A ANOTÁCIE

SNYDER, Timothy. *Čierna zem. Holokaust ako história a varovanie*. Bratislava : Premedia, 2015. (Milan Hrabovský) 149

JELINEK, Jan. *A kde byl Bůh, když Židé umírali v Osvětimi? sedmatřicet svědectví přeživších holokaust*. Brno : Barrister & Principal. 2014. (Barbora Buzássyová) 159

NIŽŇANSKÝ, Eduard a kol. *Obraz nepriateľa v propagande počas II. svetovej vojny na Slovensku*. Banská Bystrica : Muzeum SNP, 2016. (Matej Ivančík) 163

STOETZLER, Marcel (ed.). *Antisemitism and the Constitution of Sociology!*. Lincoln : University of Nebraska Press, 2014. (Martina Benčúriková) 166

TOKÁROVÁ, Zuzana. *Slovenský štát. Režim medzi teóriou a politickou praxou*. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2016. (Miroslava Miková) 170

CONTENT

Enemy always at the Gates? (Eduard Nižnanský - Michala Lónčíková).....	7
--	---

IMAGE OF THE ENEMY AM) JEWS

SITÁR, Adam: Jews as the Enemies of the First Crusade? (The Motives of Anti-Jewish Violence in Normandy, Rhineland, Bohemia and Levant in 1096 - 1099).....	11
---	----

ČERNÁKOVÁ, Zuzana: <i>Miracles de Nostre Dame</i> : The Jew and the Byzantine in the Poetry of Gautier of Coincy.....	49
---	----

NEŠTÁKOVÁ, Denisa: Swastika and Terra sancta. Image of Jews in the Newspaper <i>Die Warte des Tempels</i> in the Mandatory Palestine.....	83
---	----

IMAGE OF THE ENEMY IN HISTORY

HURBANIČ, Martin: From Christian Brethren to Heretics. On the Origin of Accusations of Heresy against the Christians of the Byzantine Rite in the Context of the I st Crusade	101
--	-----

ŠKORVANKOVÁ, Eva: The Image of the Others in interwar Yugoslav Textbooks	117
--	-----

REVIEWS AND ANNOTATIONS

SNYDER, Timothy. <i>Čierna zem. Holokaust ako história a varovanie</i> . Bratislava : Premedia, 2015. (Milan Hrabovsky).....	149
--	-----

JELÍNEK, Jan. <i>A kde byl Bůh, když Židé umírali v Osvětimi? sedmatřicet svědectví přeživších holokaust</i> . Brno : Barrister & Principal, 2014. (Barbora Buzássyová).....	159
--	-----

NIŽNANSKÝ, Eduard a kol. <i>Obraz nepriateľa v propagande počas II. svetovej vojny na Slovensku</i> . Banská Bystrica : Muzeum SNP, 2016. (Matej Ivančík).....	163
--	-----

STOETZLER, Marcel (ed.). <i>Antisemitism and the Constitution of Sociology</i> . Lincoln : University of Nebraska Press, 2014. (Martina Benčúriková).....	166
---	-----

TOKÁROVA, Zuzana. <i>Slovenský štát. Režim medzi teóriou a politickou praxou</i> . Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2016. (Miroslava Miková).....	170
---	-----