

OBSAH

Svet sa nám, ctihodní páni, v ostatnom čase rozrástol a zväčšil. No zároveň i zmenšil. 7

KAPITOLA PRVÁ,

v ktorej Praha páchne krvou, Reynevan je prenasledovaný a potom sa - postupne - zaoberá rutinou, spomína, smúti, oslavuje, bojuje o život a ponára sa do perín. A v úzadí dejiny Európy metajú kotrmelce, zrážajú päty a kvília v zákrutách. 13

KAPITOLA DRUHÁ

v ktorej Floutek dodrží slovo, Hynek z Kolštejna prináša Prahe svätý pokoj a história zraňuje a mrzačí, čím núti medikov do ťažkej práce. 44

KAPITOLA TRETIA,

v ktorej sa Reynevan dozvedá, že sa musí vyvarovať Baby a Panny. 63

KAPITOLA ŠTVRTÁ,

v ktorej pri Kolíne bombardy pukocú a rámusia, no plány sa rodia, jedny veľké, iné menšie, jedny viac, iné menej utopické a fantastické - ale čo je naozaj utópia a fantázia, ukáže len čas. 95

KAPITOLA PIATA,

v ktorej na krátky čas opustíme našich hrdinov a prenesieme sa z Čiech do Sliezska, aby sme sa pozreli, čo viac-menej v rovnakom čase porábajú niektorí starí - aj noví - známi.

113

KAPITOLA ŠIESTA,

v ktorej v istej krčme na rázcestí prekvitá a rozvíja sa zábavný priemysel. Kocky budú hodené, v dôsledku čoho sa stane to, čo je - údajne - nevyhnutné a neodvratné. Ten, kto si myslí, že toto všetko musí znamenať začiatok nezanedbateľných problémov, má pravdu.

164

KAPITOLA SIEDMA,

v ktorej Reynevan odstraňuje kameň z obličky a za odmenu sa stane otcom. V rámci toho istého ocenenia sa navyše stane špehom. So všetkým dobrodením inventára.

184

KAPITOLA ÔSMA,

v ktorej sa čitateľ, hoci i spozná niekoľko historických postáv a osôb dôležitých pre samotný dej, v podstate nedozvie takmer nič okrem toho, že kto je šikovný, vo svete sa nestratí. No celkovo najdôležitejšia v tejto kapitole je informácia, kto z korunovaných hláv a prominentných hodnostárov preťahoval roku 1353 istú vtedy mladú, no dnes už starú babu.

207

KAPITOLA DEVIATA,

v ktorej Reynevan dostane geniálny nápad. V dôsledku tejto okolnosti sa dozvedá, akú má pre koho cenu. Skutočnosť, že na konci kapitoly jeho cena bleskurýchle rastie, by ho mala v podstate tešiť. Ale neteší.

218

KAPITOLA DESIATA,

v ktorej sa ukazuje, že nič tak nepovzbudzuje fungovanie mysle ako hlad a smäd. A keď treba vyriešiť nejakú záhadu, najlepšie sa osvedčuje obsíkanie ľudských ostatkov. Jednoznačne to však musí byť na Dušičky.

238

KAPITOLA JEDENÁSTA,

v ktorej bude Reynevan - postupne - napadnutý, zachránený, zajatý, nakímený a unesený, a mandragora sa - vďaka istému kňazovi - ujme po zasiatí na južnom úpätí Krkonôš. 259

KAPITOLA DVANÁSTA,

v ktorej sa Reynevan vracia do Sliezska. S perspektívou na dlhý život rovnakou ako muška podenka z rodu *Ephemera*, ale zato vybavený ďalším dôvodom na pomstu. 274

KAPITOLA TRINÁSTA,

v ktorej Zelená dáma, o nič menej tajomná než Zelený rytier zo známej legendy, požaduje od Reynevana rozmanité služby - vrátane poskytnutia rozkoše. 304

KAPITOLA ŠTRNÁSTA,

v ktorej na zámku Stolz vychádzajú najavo rôzne veci. Vráťane skutočnosti, že za všetko môže: a) pokrytectvo žien b) Wolfram Pannewitz. 318

KAPITOLA PÄTNÁSTA,

v ktorej sa Reynevan - vďaka istému anarchistovi - konečne stretne so svojou milovanou. 328

KAPITOLA ŠESTNÁSTA,

v ktorej dochádza k viacerým stretnutiam, rozdelení priatelia sa opäť schádzajú a prichádza rok Pána tisícštyristodvadsiaty ôsmy. Rok bohatý na udalosti. 359

KAPITOLA SEDEMNÁSTA,

v ktorej do Sliezska vstupuje Tábor, Reynevan začína s diverznou činnosťou a knieža Bolko Wołoszek vyskakuje na koč histórie. 380

KAPITOLA OSEMŇÁSTA,

v ktorej vo štvrtok osemnásteho marca roku 1428, alebo, ako sa zvyklo písať v kronikách: in crastino Sancte Gertrudis Anno Domini MCCCCXXVIII dajakých XIV tisíc

chlapov si skáče po krku v bitke pri Nise. Straty porazených predstavujú circa M padlých. Straty víťazov prikazuje kronikárska obyčaj obísť mlčaním. 393

KAPITOLA DEVÄTNÁSTA,

v ktorej sa Reynevan usiluje pomôcť pri dobýjaní mesta Kłodzka, príčinlivo, tvrdohlavo a rozmanitými spôsobmi, čiže, ako napíše o pol storočia neskôr kronikár, *per diversis modis*. 411

KAPITOLA DVADSIATA,

v ktorej na určité udalosti z obdobia bezprostredne pred Veľkou nocou roku 1428 spomínajú účastníci, očití svedkovia a kronikári. A opäť nevedno, komu možno veriť. 433

KAPITOLA DVADSIATA PRVÁ,

v ktorej rôzne osoby - z rôznych perspektív - pozorujú, ako si počiná história. A história, odtrhnutá z reťaze, si počiná ako cholera. A ukazuje, čo dokáže. 446

KAPITOLA DVADSIATA DRUHÁ,

v ktorej horúčka striedavo klesá a stúpa a bolesti sú čoraz citeľnejšie. A k tomu všetkému treba ešte utekať. 472

KAPITOLA DVADSIATA TRETIA,

v ktorej leto roku Pána 1428, strávené v príjemnej a milej selanke, uplynie Reynevanovi ako nejaká prchavá chvíľka. Až by sa človeku chcelo zakončiť príbeh štandardne slovami: „Žili potom dlho a šťastne.“ Ale čo z toho, že by sa človeku chcelo, keď sa, bohužiaľ, nedá. 484

KAPITOLA DVADSIATA ŠTVRTÁ,

v ktorej sa vracia duch ničenia, ktorý je - akoby - i duchom tvorivým. A Reynevan stojí pred voľbou. 506

KAPITOLA DVADSIATA PIATA,

v ktorej si Reynevan vyberá. Ale nie všetko sa dobre skončí. 536