

| | | |
|-------------------|--|------------|
| STALO SE | Na podzim | str. 2 |
| ATLET ROKU 2012 | Když se daří královně | str. 3–5 |
| | Je tu chlap, co by mě zmák'?. | str. 6–7 |
| ŽEBŘÍČKY 2012 | Kdo na dráze vládl? | str. 8–14 |
| Z DOMOVA | Vytrvalci budou mít svůj zlatý klub | str. 15 |
| CORNY | Atletika jako pamlsek | str. 16 |
| BĚCHOVICE | Dívčí válka | str. 17 |
| 100 LET IAAF | ...rozkrojila dort | str. 18–21 |
| REPORTÁŽ | Maraton, který nebyl | str. 22–23 |
| ATLETIKA PRO DĚTI | Zacíleno na špunty | str. 24–25 |
| KALENDÁŘ 2013 | ...co si zapsat do diářů | str. 26–27 |
| TRENÉRSKÝ KOUTEK | Misionář, který nesnáší analýzy | str. 28–29 |
| TÉMA | Přezdívky ve světě atletů | str. 31–32 |
| | Tajemství karibských sprinterů | str. 33–35 |
| JUBILEA | Legendy oslavily životní jubilea | str. 36–37 |
| KARIÉRA | Pověsili tretry na hřebík | str. 38–39 |
| DEN S | Terezou Čapkou | str. 41–44 |
| TALENT | Jan Janů | str. 45 |
| Z ALBA | Pavla Masláka | str. 46–47 |
| ANALÝZA | Identifikace dispozic – hladké sprints žen | str. 49–54 |
| VÝŽIVA | Antioxidanty | str. 55–56 |
| METODIKA | Rozvoj silových schopností u atletů začátečníků | str. 57–59 |
| KINOGRAMY | Adam Sebastian Helcelet | str. 60 |
| | Martina Schmidová | str. 61 |
| TECHNIKA | Technické novinky | str. 62 |
| PSYCHOLOGIE | Umění odpočívat | str. 63–64 |