

Table des matières

<i>Au lecteur</i>	7
<i>Spleen et Idéal</i>	9
I. Bénédiction	9
II. L'Albatros.....	11
III. Élévation.....	12
IV. Correspondances.....	12
V. «J'aime le souvenir de ces époques nues...»	13
VI. Les Phares	14
VII. La Muse malade.....	15
VIII. La Muse vénale	16
IX. Le Mauvais Moine	16
X. L'Ennemi	17
XI. Le Guignon	17
XII. La Vie antérieure	18
XIII. Bohémiens en voyage.....	18
XIV. L'Homme et la mer	19
XV. Don Juan aux enfers.....	19
XVI. Châtiment de l'orgueil	20
XVII. La Beauté.....	21
XVIII. L'Idéal	21
XIX. La Géante.....	22
XX. Le Masque	23
XXI. Hymne à la Beauté	24
XXII. Parfum exotique.....	25
XXIII. La Chevelure	25
XXIV. «Je t'adore à l'égal de la voûte nocturne...»	26
XXV. «Tu mettrais l'univers entier dans ta ruelle»	27
XXVI. Sed non satiata.....	27
XXVII. «Avec ses vêtements ondoyants et nacrés...».....	28
XXVIII. Le Serpent qui danse	28

XXIX. Une charogne	29
XXX. De profundis clamavi	31
XXXI. Le Vampire	32
XXXII. «Une nuit que j'étais près d'une affreuse Juive...» ..	32
XXXIII. Remords posthume	33
XXXIV. Le Chat	33
XXXV. Duellum	34
XXXVI. Le Balcon	34
XXXVII. Le Possédé.....	35
XXXVIII. Un fantôme	36
I. <i>Les Ténèbres</i>	36
II. <i>Le Parfum</i>	36
III. <i>Le Cadre</i>	37
IV. <i>Le Portrait</i>	37
XXXIX. «Je te donne ces vers afin que si mon nom...»	38
XL. Semper eadem.....	38
XLI. Tout entière.....	39
XLII. «Que diras-tu ce soir, pauvre âme solitaire...»	40
XLIII. Le Flambeau vivant.....	40
XLIV. Réversibilité.....	41
XLV. Confession.....	42
XLVI. L'Aube spirituelle	43
XLVII. Harmonie du soir	43
XLVIII. Le Flacon	44
XLIX. Le Poison	45
L. Ciel brouillé.....	46
LI. Le Chat	46
I.	46
II.	47
LII. Le Beau Navire	48
LIII. L'Invitation au voyage	49
LIV. L'Irréparable.....	50
LV. Causerie.....	52
LVI. Chant d'automne	52
I.	52
II.	53
LVII. À une Madone	53
LVIII. Chanson d'après-midi.....	54
LIX. Sisina.....	56
LX. Franciscæ meæ laudes	56

LXI. À une dame créole	57
LXII. Mœsta et errabunda	58
LXIII. Le Revenant	59
LXIV. Sonnet d'automne.....	59
LXV. Tristesses de la lune	60
LXVI. Les Chats	60
LXVII. Les Hiboux	61
LXVIII. La Pipe	61
LXIX. La Musique	62
LXX. Sépulture	62
LXXI. Une gravure fantastique.....	63
LXXII. Le Mort joyeux.....	63
LXXIII. Le Tonneau de la haine	64
LXXIV. La Cloche fêlée	64
LXXV. Spleen	65
LXXVI. Spleen	65
LXXVII. Spleen	66
LXXVIII. Spleen	66
LXXXIX. Obsession	67
LXXX. Le Goût du néant.....	68
LXXXI. Alchimie de la douleur.....	68
LXXXII. Horreur sympathique	69
LXXXIII. L'Héautontimorouménos.....	69
LXXXIV. L'Irrémédiable	70
I.	70
II.	71
LXXXV. L'Horloge.....	72
<i>Tableaux parisiens</i>	73
LXXXVI. Paysage	73
LXXXVII. Le Soleil	74
LXXXVIII. À une mendiante rousse.....	74
LXXXIX. Le Cygne	76
I.	76
II.	77
XC. Les Sept Vieillards	78
XCI. Les Petites Vieilles	80
I.	80
II.	81

III.	81
IV.	82
XCII. Les Aveugles	82
XCIII. À une passante	83
XCIV. Le Squelette laboureur	83
I.	83
II.	84
XCV. Le Crépuscule du soir.....	85
XCVI. Le Jeu	86
XCVII. Danse macabre	87
XCVIII. L'Amour du mensonge	88
XCIX. «Je n'ai pas oublié, voisine de la ville...»	89
C. «La servante au grand cœur dont vous étiez jalouse...»	90
CI. Brumes et pluies	90
CII. Rêve parisien	91
I.	91
II.	92
CIII. Le Crépuscule du matin	93
<i>Le Vin</i>	94
CIV. L'Âme du vin	94
CV. Le Vin des chiffonniers	95
CVI. Le Vin de l'assassin	96
CVII. Le Vin du solitaire.....	97
CVIII. Le Vin des amants	98
<i>Fleurs du Mal</i>	99
CIX. La Destruction	99
CX. Une martyre	99
CXI. Femmes damnées.....	101
CXII. Les Deux Bonnes Sœurs.....	102
CXIII. La Fontaine de sang.....	103
CXIV. Allégorie.....	103
CXV. La Béatrice	104
CXVI. Un voyage à Cythère.....	105
CXVII. L'Amour et le crâne.....	107
<i>Révolte</i>	108
CXVIII. Le Reniement de saint Pierre	108

CXIX. Abel et Caïn.....	109
I.	109
II.	110
CXX. Les Litanies de Satan.....	110
Prière	112
<i>La Mort</i>	113
CXXI. La Mort des amants	113
CXXII. La Mort des pauvres.....	113
CXXIII. La Mort des artistes.....	114
CXXIV. La Fin de la journée.....	114
CXXV. Le Rêve d'un curieux	115
CXXVI. Le Voyage	115
I.	115
II.	116
III.	117
IV.	117
V.	118
VI.	118
VII.	119
VIII.	120
<i>Les Épaves</i>	121
I. Le Coucher du soleil romantique	121
<i>Pièces condamnées</i>	122
II. Lesbos	122
III. Femmes damnées.....	124
IV. Le Léthé	128
V. À celle qui est trop gaie.....	128
VI. Les Bijoux	130
VII. Les Métamorphoses du vampire	131
<i>Galanteries</i>	132
VIII. Le Jet d'eau.....	132

IX. Les Yeux de Berthe.....	133
X. Hymne	134
XI. Les Promesses d'un visage	134
XII. Le Monstre ou le paranymphe d'une nymphe macabre.....	135
I.	135
II.	137
XIII. Franciscæ meæ laudes	137
<i>Épigraphes</i>	138
XIV. Vers pour le portrait de M. Honoré Daumier	138
XV. Lola de Valence	138
XVI. Sur <i>Le tasse en prison</i> d'Eugène Delacroix	139
<i>Pièces diverses</i>	140
XVII. La Voix	140
XVIII. L'Imprévu	141
XIX. La Rançon.....	142
XX. À une Malabaraise	143
<i>Bouffonneries</i>	144
XXI. Sur les débuts d'Amina Boschetti	144
XXII. À M. Eugène Fromentin.....	144
XXIII. Un cabaret folâtre sur la route de Bruxelles à Uccle..	146
<i>Supplément pour étude</i>	147