

OBSAH

ÚVOD	5
1. VÝZNAM LOUTKY A LOUTKOVÉHO DIVADLA VE VÝCHOVNÉ PRÁCI (dr. O. Rödl)	7
2. VÝVOJ LOUTKÁŘSTVÍ (M. Mikulová, dr. O. Rödl)	9
3. LOUTKA A JEJÍ VÝROBA (J. Švec)	17
4. SCÉNOVÁNÍ (dr. O. Rödl, J. Švec)	50
5. TECHNIKA VODĚNÍ LOUTEK (dr. O. Rödl)	61
6. ZÁKLADY DRAMATURGICKÉ A REŽIJNÍ PRÁCE (J. Švec)	78
7. JEVIŠTNÍ ŘEČ (V. Kovaříčková)	83
8. METODIKA HRY S LOUTKOU V MATEŘSKÉ ŠKOLE A V JINÝCH VÝCHOVNÝCH ZAŘÍZENÍCH (M. Smutná, J. Švec)	93
9. LOUTKOVÉ DIVADLO HRANÉ DĚTMI (M. Smutná)	111
10. VEDENÍ DĚTSKÉHO NEBO MLÁDEŽNICKÉHO SOUBORU (J. Švec)	119
11. NÁMĚTY PRO REALIZACI SCÉNEK (dr. O. Rödl, M. Smutná, J. Švec)	125
SEZNAM DOPORUČENÉ LITERATURY A POMŮCEK	162

