

obsah

4	Slovo úvodem – Hana Seho
13	Recenze: Útulna jako situace prohlubující vztah člověka a přírody – Michal Bartoš
16	ateliér Hlaváček a Čeněk: útulna Atůlna na Klínové cestě
34	ateliér Seho a Světlík: útulna Jenga pod Dvoračkami
52	ateliér Hlaváček a Čeněk: útulna Komen u Bílého Labě
68	ateliér Mádr a Tomš: útulna Oko na Rýchorském křížení
86	ateliér Mádr: útulna Silo na Slunečné stráni
102	ateliér Kordovský a Vrba: útulna Stan, Harrachov
122	Slovo editora – Irena Hradecká
125	Veronika Faktorová, Karel Stibral: Kde se vzala obliba cest do Krkonoš? Estetický rozměr poutí do hor
139	Michal Bartoš: Příroda jako křehké zrcadlo lidských osudů. Esej o naději pro beznadějně problematickou environmentální etiku
145	Pavel Pavlovský: Člověk na cestě k domovu
153	Radek Suchánek: Město a krajina