

TABLE DES MATIÈRES

Les auteurs		2
Yvon TRANVOUEZ	Avant-propos	5
Ouverture		
Yohann ABIVEN, Jean LAVOUÉ, Joseph THOMAS :	Jean Sullivan, le passant	7
Première partie : UN HOMME		
1. Michel DENIS	Jean Sullivan, acteur d'une ville en mouvement	13
2. Yohann ABIVEN	<i>Dialogues-Ouest</i> , miroir brisé	31
3. Frédéric LE MOIGNE	L'abbé Lemarchand et le cardinal Roques	71
4. Joseph THOMAS	Du cinéma de patronage à la Chambre noire	85
5. Jean LEMONNIER	De la Chambre noire au nouveau roman	93
6. Yvon TRANVOUEZ	Jean Sullivan et la crise catholique du second XX ^e siècle	105
Deuxième partie : UNE ŒUVRE		
7. Raymond JEAN	Jean Sullivan, écrivain tout court	119
8. Jean LAVOUÉ	Sullivan, la chair et le souffle	127
9. Mathilde NICOLAS	Lecture spirituelle de l'œuvre de Jean Sullivan	143
10. Jean LEMONNIER	À la découverte d'un Dieu fragile et pauvre	163
11. Joseph THOMAS	Laberthonnière, Zundel, Sullivan : portraits croisés	175
Troisième partie : UN SILLAGE		
12. Michel DENIS	Pourquoi Jean Sullivan nous intéresse-t-il encore ?	197
13. Martial GABILLARD	La politique quand même	203
14. Jean-Louis TOURENNE	Découverte de Sullivan	213
15. Marguerite GENTZBITTEL	Jean Sullivan, fidèle et rebelle	219
16. Eamon MAHER	Sullivan aujourd'hui : un regard depuis les marges	235
17. Robert SCHOLTUS	Lettre à Jean Sullivan	243
Envoi		
Francesca PILOT, avec Édith DELOS, Claude GOURE et Christiane KELLER :	La voie d'intériorité de Jean Sullivan	255
<i>Le dernier quart d'heure</i> , extrait d'une interview de Jean Sullivan		265
Bibliographie		267
Table des matières		271