Einleitung: Wie stellen wir uns ein Museum der Zukunft vor? 13

Im postrepräsentativen Museum 55

Um die Spielregeln spielen! Partizipation im postrepräsentativen Museum 73

Das Museum deprovinzialisieren. Was wäre ein Museum, wenn es kein westliches Konzept wäre? 85

Nicht ganz passend. Der unspektakuläre Widerstand des Materials 97

Der Objekteffekt 113

Errungene Erinnerungen. Gedenkstätten als Kontaktzonen 125

Wo steht die Vermittlung? Eine Einführung, die ihrer Skepsis begegnet 147

Segeln 161

»Give her the tools, she will know what to do with them!« Wie wir etwas lernen können, das es noch nicht gibt 171

Sich etwas zeigen, das es noch nicht gibt. Gedanken zur Repräsentationspraxis von *Büro trafo.K* 181

Entsprechen, versprechen, widersprechen. Was haben wir uns beim Lernen zu sagen? 227

Warum überhaupt ausstellen? Eine Antwort aus dem Jahr 2030 243

Bibliografie 259
Biografie 281
Impressum 286