

Sadržaj

- 9 Uvodna riječ
- 13 Uvodna napomena
- 14 Značenje pojma *novi val*
- 16 Političke i društvene prilike u Jugoslaviji u drugoj polovici sedamdesetih godina 20. stoljeća
- 19 Rock glazba u Jugoslaviji do pojave punka i novog vala
- 24 Grupa Buldožer kao najvažniji utjecaj na prvu generaciju bendova punka i novog vala u Jugoslaviji

- 27 PROLOG
- 29 GLAVA PRVA: **1977. (Prevrat)**
- 49 GLAVA DRUGA: **1978. (Povezivanja)**
- 71 GLAVA TREĆA: **1979. (Prestrojavanja)**
- 111 GLAVA ČETVRTA: **1980. (Euforija)**
- 185 GLAVA PETA: **1981. (Eksplozija)**
- 257 GLAVA ŠESTA: **1982. (Kraj)**
- 287 ZAKLJUČAK: **Novi val u Jugoslaviji 1977 – 1982.**

- 297 Sudbine i komentari
- 317 Što je bilo poslije

323 Prilozi

Prilog 1: Mirjana Mijatović (1961 – 1991.)

Prilog 2: Robert Tičić Tica (1961 – 1984.)

Prilog 3: Goran Čavajda Čavke (1962 – 1997.)

329 Zahvale

331 Odabrana diskografija

335 Izvori i literatura

339 Kazalo imena i bendova

351 Bilješka o autoru