Obsah

7
Odstíny motýlů až do posledního chmýří

23
Psychoanalýza, Hamlet, Thákur a Beckett

Psychoanalytický vztah k literatuře; Psychoanalytik vždy ví; Speciální jazyk nebo pseudořeč; Spisovatel jako analyzand; Kulturní památník; Sarkasmus nad psychoterapií; Bourání památníku

37
Slova, slova, slova

Rozhovory; Psaní, čtení a slídění; Lexikálně zpit: fragmenty o slovech

71
Úsměv doktora Cottarda

Předehra; Tolstoj; Úsměv doktora Cottarda; Úsměv jako persona; Půjčovna úsměvů; Antologie úsměvů; Co je pod maskou úsměvu; Tváří přibývalo; Usměj se sám od sebe!

89
Děti, dětství

Fragmenty o dětech; Matka a děti; Otec a syn: Homérský versus sofoklovský vztah

115
Paměť

Dům a stůl; Kdyby se ženy oblékaly stejně jako za oněch let; Jména

137
Já, vjemy, emoce, patologie

Více v jednom (O skrývání pravého já); Nalkat se dosyta kvílením bolným (O pláči); Raději třicet let stoupat po schodech sám (O osamělosti); Zvuky a pachy; Fragmenty z psychopatologie

175
Knihy: model k životu

177
Literatura

186
Jmenný rejtřík

188
Věcný rejtřík

191
O autorovi