Obsah

Úvodem 5

* * *

Leoš Šatava
"Regional Languages" in Today's Europe as Emancipation Strategy 11

Jiří Nekvapil
Hlavní výzvy pro češtinu jako středně velký jazyk na začátku 21. století 19

Jiří Marvan
Lašská idio-lingva Łysohorského jako předobraz eko-lingvy a eko-lingvistiky (Intimní prožitek s laštinou – osobní svědectví) 37

Jiří Kraus
Jazyk a literatura ve světě moderních médií 51

Ivana Bozděchová
K internacionalizaci současné české slovní zásoby 56

Světla Čmejrková
Jak mluví (a píší) české spisovatelky 67

Robert Adam
Jak se v Česku jazykově upravují vydávané texty 85

Milan Hrdlička
Jak vykládám cizincům aspekt 94

* * *

Jiří Hošna
Historická paměť v české literatuře od středověku po 19. století 99

Věra Brožová
Wintrova próza historického dokumentu v období krize historismu na přelomu 19. a 20. století 107

Petr Mareš
Literatura v českém filmu (od roku 1945) 119

Jana Hoffmannová, Bohuslav Hoffmann
Oscarový scénárista, populární prozaik a textař Zdeněk Svěrák 130

* * *

Jaroslav Pánek
A Small Nation Surrounded by Germans, Poles and Ottomans (Early Modern National Identity of Czechs and their Attitude towards Central Europe in the 16th and Early 17th Century) 153

Milan Hlavačka
Sociálně zajišťovací řád venkovské společnosti 165

Jan Kuklík
Neznámá druhá republika (1938–1939). Teze přednášky 185

* * *

Jan Králík
Čeština na operních scénách světa 189

Vlasta Reittererová
"Poutníkovy cesty". Josef Bohuslav Foerster (1859-1951) 203

Jarmila Gabrielová
Notes on the Bohuslav Martinů Reception in the USA 224

* * *

Seznam autorů 237

Doporučujeme 241